

"אך ורק בהתפשטות חכמת הקבלה ברוב עם, נזכה לגאולה השלמה" הרב יהודה אשלג "בעל הסולם"

בס"ד

מופץ חינם!



קבלה לעם

www.kab.co.il

22.2.07-9.2.07 • כ"א שבט - ד' אדר תשס"ז

גיליון מס' 11 העיתון הדו שבועי של תנועת "בני ברוך" • כ"א שבט - ד' אדר תשס"ז

עמ' 12

ניר פרידמן מתגלגל

עמ' 3

לידה - חיים - מוות

עמ' 8

בעקבות ליבי

עמ' 10

שרשרת הדורות

עמ' 2

אל תחכו לגלגול הבא

דבר המערכת

דברים שרואים משם

משחרר ההיסטוריה היו מוות וגלגול הנשמות נושאים שסקרנו את האדם, והמסתורין שאפף אותם הוא רב. לאורך הדורות פיתחו האנשים תיאוריות ודמיונות אין ספור וניסו להבין את המוות ומה שקורה אחריו.

המקובלים, חוקרי המציאות השלמה, לא "שבו" מהמוות כדי לספר לנו מה מתרחש שם, אלא חוו בו זמנית את העולם שלנו וכן את העולם הרוחני.

המפתיע הוא שהם קבעו שלא צריך למות כדי להכיר את "העולם הבא", אלא אפשר וגם צריך להגיע אליו עוד בחיינו עלי אדמות.

היפה הוא, שהם השאירו בידינו את השיטה שמקנה לכל אחד מאיתנו את האפשרות להגיע גם כן לאותן השגות וגילויים נפלאים שהם חוו.

מדבריהם מובן, שהחיים שלנו כתובים כמו רצף של סצנות בסרט, כאשר נקודת השיא בתסריט היא המפגש עם חכמת הקבלה. מפגש זה הוא השער שלנו לעולם הרוחני ורק מאותו רגע אנו מתחילים באמת להתגלגל, ממדרגה רוחנית אחת למדרגה רוחנית עליונה ממנה, עד שאנו מגיעים לפסגת הסולם הרוחני. לפני כן כל מה שעברנו לאורך אלפי שנים היה לא יותר מאשר תקופות חיים מתחלפות.

בגיליון מספר 11 אנו מזמינים אתכם הקוראים למסע אל מעבר לדמיון. כשנדע מהי מטרת הגלגולים ומהי התכלית של חיינו נוכל להוביל אותם למקום של אושר, שלווה ושלמות רוחנית.

קמפיין קידום המודעות לעיתון 'קבלה לעם' יוצא לדרך...

רחוב המסגר בת"א

ת"א-טורונטו-ניו יורק-מקסיקו סיטי

יומן מסע

עמ' 6

בכל יום ג' בשעה 19:00
ובכל יום ו' בשעה 9:00 תתקיים

הרצאה של הרב ד"ר מיכאל לייטמן בבית "קבלה לעם"

להזמנת מקומות מראש:
טל' 1-700-509-209
דוא"ל: info@kab.co.il
ההרצאות מועברות בשידור חי
באתר: www.kab.tv

מליון וחצי בתי אב כבר מחוברים

- **בוקר אור** - לפתוח את היום בדרך רוחנית ימים א'-ו' 7:00-6:00
- **קבלה לעם** - מגוון תוכניות מרתקות יום ה' 8:00-8:30, 20:30-21:00
- יום שישי 15:00-15:30
- **לילות קבלה** - שיעורים בשידור חי ימים א'-ו' 3:20-6:00

קבלה בטלוויזיה

בערוץ המקומי "מכאן"

• ערוץ 25 ב-HOT • ערוץ 98 ב-YES

וגם בערוץ הטלוויזיה באינטרנט www.kab.tv 24 שעות ביממה



משה אדמוני

אל תחכו

לגלגול הבא

אחד המדרשים המסתוריים בספר הספרים של הקבלה, ספר הזוהר, חושף בפנינו את הסודות הכמוסים ביותר של הקיום: מה קורה לנו לאחר המוות בשנייה שאנו עוצמים את עינינו, לאן מתגלגלת הנשמה ומהו באמת גלגול נשמות על פי חכמת הקבלה.

דברים שרואים משם לא רואים כאן
"בוא וראה מה כתוב, אם לא תדעי לך היפה בנשים": הקב"ה משיב לנשמה, אם את באת, ולא הסתכלת בחכמה מטרם שבאת לכאן, ואינך יודעת את סודות העולם העליון, צאי לך, אין את ראויה להיכנס לכאן בלי ידיעה... היינו שתתגלגלי פעם שנייה לעולם" (זוהר עם פירוש הסולם, שיר השירים, אות תפ"ו).

המקובלים, חוקרי המציאות, לא "שבו" מהמוות כדי לספר לנו מה מתרחש שם, אלא חוו בו זמנית את העולם שלנו וכן את העולם הרוחני. המפיתע

נסו לדמיין לעצמכם מאגר מידע אדיר מימדים שמכיל אינפורמציה על כל מה שהיה ועתיד להיות, על כל מה שעברנו ועל מה שעוד צפוי לנו. בתוך המנגנון הזה צרובים כל תהליכי החיים ולצידם גם העולמות הרוחניים והנשמות

ביותר הוא שהם קבעו שלא צריך למות כדי להכיר את "העולם הבא", אלא אפשר וגם צריך להגיע להרגשה הזאת עוד בחייו. המקובלים השאירו בידינו את השיטה שמקנה לכל אחד מאיתנו את האפשרות להגיע לאותם השגות וגילויים נפלאים שהם חוו. כדי להבין את הדברים הללו עלינו להסביר מהם חיים, מהו המוות, ולהסיר את המסתורין שאופף את גלגול הנשמות.

גלגל שינוי הצורה

"תחילה אציע את דעת חז"ל... אין כאן בעולמו שום נשמות חדשות על דרך התחדשות הגופות, אלא רק סכום מסוים של נפשות, באות ומתגלגלות על גלגל שינוי הצורה... ולפיכך מבחינת הנפשות נבחים כל הדורות מעת תחילת הבריאה עד לגמר התיקון כמו דור אחד שהאריך את חייו כמה אלפי שנה עד שהתפתח ובא לתיקונו" (הרב יהודה אשלג, מאמר "השלום").

ספרי הקבלה חוברו על ידי אנשים שחיו את חייהם בעולם כמו כולנו, אלא שבשלב מסוים הם פגשו בשיטה להשגה רוחנית, שבאמצעותה התעלו להרגיש מציאות גבוהה יותר. במדרגה רוחנית זו נחשפו בפניהם סודות הבריאה והם חוו מציאות שנמצאת מעל למגבלות הזמן, החומר, החיים והמוות. הם ראו את מעגל החיים כתהליך התפתחות רוחני רצוף המורכב מסדרת שלבים, ולו תכלית אחת: להעביר את האדם ביחד עם כלל האנושות להרגשת החיים הנצחית והשלמה. בתהליך זה האדם עובר משלב רוחני אחד למשנהו, וכל אחד משלבים אלה נקרא: **גלגול**. זוהי משמעותו היחידה של המושג "גלגול נשמות" על פי הקבלה.

בניגוד לאמונה הרווחת בקרב העם, החלפת הגוף בין תקופת חיים אחת לשנייה אינה נחשבת לגלגול נשמות.

מחיים לחיים, מרצון לרצון

הקבלה מסבירה שכל אחד מאיתנו מגיע לעולם עם "חבילה" של רצונות, מעין מטען גנטי רוחני. כמו שהאדם נולד עם אוסף גנים שייחודי רק לו, המעצב את אישיותו ומקנה לו תכונות ויכולות, כך המטען שקיבלנו הוא היסוד להתפתחות הרוחנית שלנו.

יסוד זה הוא גם הבסיס שקובע את נקודת המבט שלנו על החיים, ומעצב לא רק את האופן שבו נחוה רגשות ומחשבות, אלא אפילו את מהלך האירועים

"הנה נודע מפי סופרים ופי ספרים אשר לימוד חכמת הקבלה הוא מחויב בהחלט לכל אדם מישראל, ולו למד אדם כל התורה כולה, ובקי בש"ס ופוסקים בעל פה, גם ממולא במידות ובמעשים טובים יותר מכל בני דורו ולא למד חכמת הקבלה, הוא מחויב להתגלגל ולבוא עוד פעם בעולם הזה כדי ללמוד רזי תורה וחכמת האמת". בעל הסולם, "הקדמה לספר פי חכם"

החיים שלנו כתובים כמו רצף של סצנות בסרט. כשהתסריט מגיע אל נקודת השיא שלו שהיא המפגש עם חכמת הקבלה, עוברות המושכות לידיים שלנו ואנחנו קובעים את הקצב. רק אז מתחילים להתגלגל – כל גלגול הוא שלב בהתפתחות הרוחנית, כל גלגול מקרב אותנו אל הבורא

שצפוי לנו. כדי להתקדם ולהתפתח לדרגה הרוחנית הגבוהה ביותר ולהתחיל באמת את התהליך שלשמו נוצרנו, על כל אחד מאיתנו לעבור כהכנה לכך סדרה של תקופות חיים מתחלפות. בכל תקופת חיים כזו האדם צובר רצונות ואותם הוא יפתח בהדרגה מתקופת חיים אחת לשנייה. ברגע שסיים לממש את רצונותיו בתקופת החיים הנוכחית, הוא מפסיק להרגיש את העולם הזה. לחוסר הרגשה זה אנו קוראים: **מוות**. כך מתקדם האדם על ציר ההתפתחות ממהלך חיים אחד למשנהו, מרצון לרצון, עד לנקודת המפנה. בנקודה זו נולד בו רצון חדש המכוון אותו להשגת המציאות הרוחנית. רצון רוחני וחדש זה נקרא: נשמה. מרגע זה ואילך הנשמה תתחיל להתפתח במדרגות ומצבים רוחניים. רק מנקודה זו אנו מתחילים להתייחס למה שהאדם עובר כגלגול, מכיוון שהגלגול על פי הקבלה קשור רק בהתפתחות הרוחנית של האדם.

הצופן הגנטי של המציאות

המקובלים שעברו את התהליך הזה והגיעו לפסגת הסולם הרוחני, מספרים לנו שכל המציאות מונעת על ידי מנגנון רוחני עצום. זוהי מערכת מורכבת שמנהלת את העולמות הגשמיים והרוחניים על כל מה שקיים בהם. נסו

למצב וכמו מקרן קולנוע מקרין לתוך חיינו סדרה של תמונות: אנו צוחקים, עצובים, גדלים, מתאהבים, מצליחים, כועסים, לומדים, עושים כושר, מקימים משפחה...

לסדרת התמונות הזו, שמצליחה להפיתע אותנו בכל פעם מחדש, אנו קוראים, "החיים שלנו". בשלב מסוים הקצב שבו התמונות מתחלפות הופך איטי יותר... אנו מזדקנים, ולנגד עינינו מוקרנות התמונות האחרונות של חיינו. בנקודה מסוימת המקרן נכבה, והמסך מוחשך כמו בסרט שהופסק באופן פתאומי.

למצב הזה אנו קוראים "מוות".



המקרן נדלק מיד, סדרה של תמונות חדשות מופיעה ואנו עוברים לרשימו הבא – לתקופת חיים חדשה. הסרט של חיינו שוב יוצא לדרך.

כל מה שאספנו, ראינו, למדנו ורכשנו בעולם הזה נעלם והופך לנטיות ולתכונות שאיתן אנו ניוולד בתקופת החיים החדשה. אנו נולדים עם "חבילת תכונות חדשה", אלא שהפעם המצבים וההתרחשויות שבפניהם אנו ניצבים, נעשים מורכבים ודורשים מאיתנו התמודדות עמוקה ורצינית יותר. הרשימו החדש יזמן לנו סדרת מצבים שמוותאמת במיוחד להתפתחות שנעבור בתקופת החיים הנוכחית. הוא קובע לכל אחד מאיתנו כמה זמן נחיה, לאיזו משפחה ניוולד ומה נחוה בחייו.

אך כאמור המנגנון הרוחני הזה אינו מתנהל

לדמיין לעצמכם מאגר מידע אדיר מימדים שמכיל אינפורמציה על כל מה שהיה ועתיד להיות, על כל מה שעברנו ועל מה שעוד צפוי לנו. בתוך המנגנון הזה צרובים כל תהליכי החיים ולצידם גם העולמות הרוחניים והנשמות. לצופן הגנטי הזה של המציאות קראו המקובלים: **'רשימו'**.

הרשימו הוא הדי.אן.איי (D.N.A), "הגנום הרוחני" שלנו, והוא האחראי להעביר את כל הבריאה תהליך התפתחותי שבסופו יחיה כל אחד מאיתנו בהרמוניה שלמה ובאיזון עם הכוח העליון.

כותבים את התסריט של החיים
ה'רשימו' מצוי בכל אחד מאיתנו, ומפעיל ביד נעלמה את מהלך חיינו הגשמי, ויותר מכך – את התפתחותנו הרוחנית. הוא מעביר אותנו ממצב

בצורה אקראית, אלא מתוכנן לפרטי פרטים כדי להביא אותנו להשגת מטרת החיים. הוא מפתח אותנו מרצון אחד למשנהו, עד שאנו מגיעים לרצון המפותח ביותר מבין כל הרצונות שחווינו בחיינו, **הרצון לרוחניות**. רק ברגע שיתעורר בנו רצון זה אנו נתחיל בתהליך הגלגול שעליו דיברו המקובלים.

הגלגול האחרון

התעוררות הרצון לרוחניות נקראת בקבלה **"הולדת הנשמה"**.

כאן לראשונה ניתנת לנו ההזדמנות להתחיל בהתפתחות הרוחנית. עד כה הרשימו התממש רק ברמה הגשמית והוביל אותנו דרך תקופות חיים מתחלפות. החיים שלנו נעו בשגרה וללא הצלחה במציאת משמעות מיוחדת והסבר לקיומנו, ותהליך הגלגול הרוחני טרם התחיל עברונו.

אולם עתה אנו מצויים בנקודה חדשה שבה כולנו כבר בשלים לתחילת התפתחות הנשמה. ההתפתחות האמיתית של הרשימו, התפתחות הנשמה שלנו, תתחיל במפגש עם השיטה שמספרת לנו על הגלגולים בעולם הרוחני. זוהי **חכמת הקבלה**.

מנקודה זו ואילך התפתחות הרשימו והתאוצה שלה תלויות רק באדם, בבחירה שלו. כשאנו פוגשים בחכמת הקבלה, ביכולתנו להכניס אל תוך חיינו את האמצעי היחיד שיפתח את הרשימו מגלגול לגלגול ברמה שונה ממה שהכרנו עד כה. הכוח הרוחני שאנו נשאב מהקריאה בספרי הקבלה המקוריים הוא שיביא אותנו להרגיש את המציאות האמיתית.

לא נראה עוד תמונות מדומות שמוקרנות אל תוך חיינו, אלא נחוה מציאות אמיתית שמתגלה לעינינו במלוא הדרה ולכל עומקה.

המדרגות הרוחניות שהמקובל חווה משנות את כל הדרך שבה הוא תופס את המציאות. הוא מתחיל

חכמת הקבלה עוזרת לנו לשבור את המעגל השגרתי של החיים. עכשיו אנו יכולים לצאת למסע חדש, שוקק, מלא חיות ותקווה אל עבר השלמות

גלות את הכוחות הנעלמים שמפעילים את העולם שלנו ומבין את הסיבות לכל המתרחש בו. חכמת הקבלה היא האמצעי היחיד שמאפשר למקובל להתחיל בתהליך הגלגול של נשמתו, כלומר להחליף מדרגות ומצבים רוחניים מבלי שיצטרך לסיים את חייו הגופניים. **כל החלפה של**

הדרך הקצרה ל"גן-עדן"

כל נשמה מתגלגלת שוב ושוב עד שהיא משיגה את הרגשת "גן העדן". הכניסה ל"גן עדן" מותנית במעבר של 125 מדרגות התפתחות רוחניות. את המדרגות האלה יכולה הנשמה לעבור במהלך תקופות חיים רבות. הדרך הקצרה ביותר לעבור את אותן 125 המדרגות שבסולם הרוחני בתקופת חיים אחת היא באמצעות חכמת הקבלה, שמאיצה את התפתחותנו הרוחנית.



כל מה שרצית לדעת על גלגול נשמות

ולא העזת לשאול

לעולם הרוחני, אז נפרשות בפניו כל תקופות החיים והגלגולים שעבר, והוא מבין את הסיבות שהובילו אותו לחיות כל אחת מהן.

האם נחזור לעולם הזה לנצח?

כל המקובלים כתבו בספריהם על חוק טבע פשוט מאוד. החוק אומר שאנו נמשיך לחזור שוב ושוב לעולם שלנו עד שנפגוש בחכמת הקבלה ונממש אותה. אבל המקובלים גם הבטיחו שבסופו של דבר, כל אדם יגיע באמצעות חכמת הקבלה למדרגה הרוחנית הגבוהה ביותר. אחרי שזה יקרה, כבר לא יהיה לנו צורך להתגלגל שוב.

האם המקובל חי לנצח?

המקובל חי בגופו כל עוד הוא יכול להועיל לדור שלו. כשכבר סיים את תפקידו, נפטר המקובל מהעולם הזה, אבל הנשמה שלו ממשיכה להתקיים בעולם הרוחני, נצחית ושלמה כמו הכוח העליון, כמו הבורא.

איך אני יכול למצוא את ה"נשמה התאומה" שלי?

כשאנו מחפשים בן או בת זוג, לא כדאי לנו להתבלבל עם כל מיני מושגים מוטעים ודמיונות. כדאי ללכת לפי נטיית הלב ולפי מה שהעיניים רואות, ולבחור בבן זוג בצורה פשוטה וגשמתית.

מה קורה לנשמה שהתחילה בתיקון ולא הספיקה לסיים אותו?

אדם שכבר הפך להיות בעל נשמה והביא אותה לדרגה רוחנית כלשהי, אינו עושה את כל הסיבוב מחדש. בתקופת החיים הבאה, הנשמה שלו תמשיך את התהליך הרוחני בדיוק מאותה מדרגה רוחנית שאליה הגיעה.

לסיום, שלוש שאלות ותשובה קצרה אחת:

האם רוחניות עוברת בירושה?

האם הנשמה שלנו בוחרת לאיזה הורים להיוולד?

האם יש דרך לתקשר עם נשמות המתים?

התשובה היא: לא!

מבוסס על הרצאתו של הרב ד"ר מיכאל לייטמן בבית "קבלה לעם" בתאריך 19.2.06 לצפייה בהרצאה: www.kab.co.il/links/gilgul



מה זאת נשמה?

הנשמה היא רצון חדש שמופיע בכל אחד מאיתנו בשלב מסוים בהתפתחותנו. הרצון הזה מתחיל לכוון את האדם לשאול שאלות על החיים שלו, על הסיבות לקיומו, ובהדרגה מביא אותו להתעניין במציאות הרוחנית ולרצות בה.

למי יש נשמה?

בניגוד למה שרובנו חושבים, לא לכולם יש נשמה. 'נשמה' היא כלי רוחני, מעין 'חוש' שדרכו מרגיש המקובל את הבורא, את כוח הנתיה הטוב, השלם והנצחי. אנחנו יכולים לדבר על לידת הנשמה רק מהרגע שבו האדם מתחיל ללמוד את חכמת הקבלה, השיטה שמפתחת את נשמתו. אם האדם לומד קבלה ועושה פעולות כדי להרגיש את העולם הרוחני אז מתחילה להצטייר בו תחושת הנשמה.

על גלגולים ועל נשמות

בחיים הרגילים שלנו אין ממש 'גלגולים' או 'נשמות', אלא סתם 'תקופות חיים' שאנחנו מעבירים על פני כדור הארץ. אז מה זה גלגול? כל מצב ומצב שנעבור מהרגע שבו נתחיל את דרכנו הרוחנית נקרא 'גלגול'. המילה 'גלגול' מתארת מצב רוחני חדש, גבוה יותר, שאליו מגיעה הנשמה שלנו.

האם אדם יכול להתגלגל בגופו של בעל חיים?

בניגוד לכל האמונות התפלות, הנשמה לא מתגלגלת אף פעם בבעלי חיים, היא גם לא קשורה לדרגת הצומח ובטח שלא לדומם. הנשמה יכולה להתגלגל רק בדרגת האדם.

מה קורה איתנו לאחר המוות?

ברגע המוות, הגוף הפיזי שלנו מפסיק להתקיים. אם הצלחנו לפתח נשמה במהלך החיים שלנו, נמשיך להתקיים בה גם לאחר מות הגוף. במידה שלא פיתחנו את הנשמה בחיינו, אנו נמצא את עצמנו שוב בעולם הזה, עם חיים אחרים ותסריט שונה לחלוטין.

מי יכול לומר לי מה הייתי בגלגול הקודם?

כל הקוראים בקפה והמיסטיקנים למיניהם לא יוכלו לדעת מה עבר עליך בתקופת החיים הקודמת שלך. רוב האנשים משוכנעים שהיו בתקופת חיים קודמת, מלך או נסיכה קסומה, אבל בדרך כלל מדובר בדמיונות שווא... רק כשהאדם מתעלה באמצעות שיטת הקבלה

הרב"ש סיפר איך המקובל מרגיש את המעבר בין תקופת חיים אחת לשנייה כל עוד לא הגיע לפסגת הסולם הרוחני, למדרגה הגבוהה ביותר. הוא המשיך את המעבר הזה להרגשה של אדם "שמחליף חולצה ישנה בחדשה". הרב"ש הסביר, שמי שכבר משיג את הרוחניות, מרגיש את

מצב רוחני נחשבת לגלגול חדש. כל גלגול מקרב אותו לאיזון מושלם עם הכוח העליון, עם הבורא. במהלך עבודתו הרוחנית המקובל הולך ומזדהה עם הכוח העליון, ובמקביל מתרחק מההרגשה שהעולם שלנו הוא העולם היחידי שקיים. הוא מתחיל להרגיש את העולם הרוחני כעולם



החיבור שלו עם הכוח העליון והנצחי כדבר החשוב ביותר. הרגשה זו של המציאות כשלמה ונצחית הופכת להיות הקיום העיקרי שהוא חווה, ואז את חייו הגשמיים בגוף הפיזי, מרגיש המקובל "כחולצה שעליו ללבוש". עם המוות הוא "פושט את החולצה הישנה" ויחליף אותה "בחולצה חדשה" בתקופת החיים הבאה. אז המקובל ממשיך את עבודתו הרוחנית מאותה הנקודה שבה הפסיק בתקופת חייו הקודמת.

האור בקצה המנהרה

"זהנך רואה חיוב המוחלט, המוטל על כל ישראל, יהיה מי שיהיה, לעסוק בפנימיות התורה ובסודותיה, שלא תושלם באדם כוונת הבריאה זולתה. ולסיבה זו אנו מתגלגלים, דור יוצא ודור בא, עד דורתנו זה שהיא השארית של הנשמות, שעדיין לא נשלמה עליהן כוונת הבריאה, מפני שלא זכו להשיג בדורות שעברו עליהן את סודות התורה" (הרב יהודה אשלג, "הקדמה לספר פי חכם").

המקובלים תיארו את החיים שלנו כרצף של אירועים, שהשיא שלהם מתרחש בנקודת זמן אחת: הרגע שבו נקרית בדרךנו חכמת הקבלה. בנקודה זו נפתחת בפנינו הזדמנות פז לצאת סוף סוף מהמבוי הסתום שבו העברנו את חיינו לאורך כל תקופות החיים.

חכמת הקבלה מקנה לנו את היכולת לשבור את המעגל השגרתני שבו מצאנו את עצמנו. היינו נעים מתקופת חיים אחת לשנייה, מבלי להבין מדוע אנו מתים ועוד יותר מכך, לשם מה אנו חיים.

אלא שעכשיו אנו יכולים להתחיל סוף סוף בגלגולים הרוחניים ולצאת למסע חדש, שוקק, מלא חיות ותקווה אל עבר השלמות. כל האירועים שחווינו, בחיינו הנוכחיים ובכל תקופות החיים הקודמות, מקבלים פתאום משמעות חיובית ונעימה. אנו מבינים את המטרה שלשמה הגענו לעולם הזה, וחיים בקשר נצחי עם הכוח העליון - כוח האהבה. אז, כשנעפיל לשלמות הרוחנית כבר לא נצטרך לחזור שוב ושוב לעולם הזה, ולא נחשוש יותר מהמוות כי כבר בחרנו בחיים.

moshe_a@kab.co.il

לצפייה בהרצאות בנושא "גלגולי נשמות": www.kab.co.il/links/gilgul

האמיתי, ואילו את החיים בגוף הגשמי כחיים מדומים.

עם מימוש המדרגות הרוחניות שעליו לעבור, המקובל מרגיש את הכוח העליון על ידי הנשמה שלו וזוכה לחוות עימו קשר ממש. בשלב זה הוא מגיע לשיא המימוש של הרשימו, למדרגה הרוחנית הנעלה ביותר, שבה הוא מרגיש את חייו נצחיים ושלמים. אך כאשר המקובל מגיע למדרגה

המקובלים לא "שבו" מהמוות כדי לספר מה מתרחש שם, אלא חוו את העולם שלנו ואת העולם הרוחני. המפתיע ביותר הוא שהם קבעו שלא צריך למות כדי להכיר את "העולם הבא", אלא אפשר להגיע להרגשה הזאת עוד בחיינו

הזו, הוא כבר לא צריך לחזור שוב לעולם שלנו. מחליף חולצה ישנה בחדשה

אז האם המקובל חי לנצח?! הרי אנו יודעים שהמקובלים, כמו כל בני האדם, נפטרו מהעולם הזה. אם כך, עולה השאלה על איזו תחושה בדיוק אנו מדברים?

כאן המקום להסביר שכשהמקובלים מדברים על חיים נצחיים, בכך הם אינם מתייחסים לקיום בגוף הגשמי. כוונתם היא שנשמתו של המקובל שהתעלתה עוד במהלך חייו לעולם הרוחני היא זו שממשיכה להתקיים בנצחיות. לעומת זאת, גופו הגשמי נפטר מהעולם הזה כמו כל אדם אחר. בין שני הדברים האלה אין סתירה כלל ולכן תחושת החיים של המקובל אינה נפסקת על ידי המוות הגשמי.

אחד מגדולי המקובלים בדורנו, הרב ברוך שלום אשלג (הרב"ש), סיפר על ההרגשה של מקובל שמגיע למימוש הרשימו ומשיג את העולם הרוחני. הוא תיאר עבורנו את חווייתו ואמר, שחיינו של המקובל מסתיימים בעולם שלנו ברגע שאינו נחוץ יותר לדור שלו. אכן, בעולם שלנו נראה שהמקובל נפטר ואינו חי עוד. אולם נשמתו ממשיכה להתקיים בעולם הרוחני, נצחית ומלאת אהבה כמו הכוח העליון שאותו היא השיגה.



"צריכים לדעת, שכל הנשמות נמשכות מנשמת אדם הראשון... היוצא מזה, שכל אחד שנולד, נולד רק עם חלק קטן מחלקו של נשמת אדם הראשון, וכשמתקן חלקו כבר לא צריך עוד הפעם להתגלגל". הרב ברוך שלום אשלג, מאמר "לאיזה דרגה האדם צריך להגיע"

אישים בקבלה

אורן לוי

האיש שגידל מקובלים

"הבעל שם טוב", רבי ישראל בן אליעזר (1698-1760)

קבלה לעם

יחד עם הפצת מנהגים על פי הקבלה, הבעל שם טוב עבר בין הכפרים והעיירות ומשך אליו את האנשים שלא הסתפקו במעשה בעלמא וביקשו לדעת את פנימיות הדברים. כך הוא השיג את המטרה שלשמה הוא הנחיל לעם את המנהגים הללו מלכתחילה – לעורר באנשים שאלות. לאחר שגידל את תלמידיו להיות מקובלים בעלי שיעור קומה בעצמם, הם המשיכו ביישום שיטתו ברחבי מזרח אירופה. כל אחד מהם הפך לאדמו"ר, הנהיג קהילה חסידית בעצמו, וקיבץ מתוכה חבורות של מקובלים. הנחייתו של הבעל שם טוב הייתה ברורה: "יש לנו לרדוף בכל לב ובכל נפש ובכל מאוד אחר חכמת האמונה, הוא חכמת דרך הקבלה, שהוא דרך האמת" ("לראות טוב", עמ' 32). וכך נולד דור של אלפי מקובלים, העם פסע צעד נוסף לעבר תחייתו הרוחנית.



הבעל שם טוב

נגלה לעומת נסתר

"במקום שמחשבתו של אדם, שם כל האדם כולו" (בעל שם טוב על התורה)

הבעל שם טוב סיפק מענה ופיתרון לכל אלה שהתעוררו בהם הרצון לרוחניות וביקשו לדעת לשם מה אנו חיים, מהי מטרת הקיום שלנו עלי אדמות, ולממש אותה.

טרם זמנו, למדו בכל המקומות רק את תורת הנגלה ולא היה אף מקום מיוחד ללימוד תורת הקבלה, תורת הנסתר. משום כך, אנשים רבים לא מצאו תשובות לשאלות הקיומיות שהתעוררו בהם ו"הלכו לאיבוד".

הוא חידש ופתח מקום שבו אפשר היה ללמוד את תורת הנסתר, וכל אדם שחש משיכה לכך ידע עתה לאן לפנות – כך מסביר הרב ברוך אשלג במאמרו "דרך הבעל שם טוב", משנת 1980.

תורת הנגלה מלמדת את האדם את מה שגלוי לעין כל – מעשי המצוות, דיבורי תורה ותפילה. דברים אלה גלויים, ואנשים יכולים לראות אם אדם מקיים מצווה, מתפלל או לומד. אולם תורת הנסתר מטפלת ברובד פנימי יותר, נסתר. היא עוסקת במחשבות האדם, במניעים הפנימיים ביותר שלו, שנסתרים אף ממנו עצמו.

היא מרוממת אותנו מעל הטבע האגואיסטי שעימו נבראו אל עבר טבע חדש ונעלה יותר – טבע של אהבה ונתינה, טבע הבורא. רכישת טבע הבורא מאפשרת לנו להרגיש את העולם הרוחני, את השפע האינסופי שרוצה הבורא להעניק לכולנו.

דרך הבעל שם טוב

עם השיבה לארץ ישראל, המסמלת את החובה וההזדמנות לסיים את תקופת החשכה הרוחנית, המשיך בעל הסולם באותה המשימה של הפצת הקבלה. הוא שאף להביא את חכמת הקבלה לכל אדם באשר הוא.

כמו כל גדולי המקובלים מאז ומעולם, גם בעל הסולם ידע ש"הן היחיד והן האומה, לא ישלימו הכוונה, שעליה נבראו, זולת בהשגת פנימיות התורה וסודותיה". לכן הוא קבע כי עלינו להמשיך את פועלם של האר"י ושל הבעל שם טוב: "הרי אנו מחויבים לקבוע מדרשות ולחבר ספרים, כדי למהר תפוצת החכמה במרחבי האומה" (הקדמה לפירוש פנים מאירות ומסבירות על עץ חיים, אות ה').

כיום, כשאנו זוכים להפיץ את הידע הזה ברבים, אין כל ספק שאנו קרובים יותר מתמיד לממש את מחשבת הבריאה. עולם רוחני, גדול, יפה ונאור עומד ממש בפתח. יחד, נחזור אליו.

oren_l@kab.co.il

לקריאת מאמרים של הרב ברוך שלום אשלג על הבעש"ט: www.kab.co.il/links/shem_tov

הבעל שם טוב הוא החוליה המקשרת בין האר"י לבין תלמידיו הקבלה של ימינו. האיש שהמציא את החסידות והעדיף את הנסתר על הגלוי, נשא את צרור חכמת הקבלה במעלה הסולם הרוחני וצירף אליו את כל מי שרצה רוח ולא הסתפק בחומר

בצפת העתיקה של המאה ה-16, נעשתה במשך שנה וחצי אחת מפריצות הדרך החשובות ביותר בהיסטוריה. חכמת הקבלה, שנתגלתה לראשונה לאברהם בבבל העתיקה, החכמה שעל בסיסה נוצרו כעם אך נשכחה מאיתנו בגלות, צעדה צעד משמעותי לקראת התגלותה המחודשת לכל.

האר"י הקדוש היה זה שהעביר את המסר האמיתי שצפון בכתבי הקודש מלשון הסתרים שבה נכתבו החומש והמדרש, ספרי הנביאים והכתובים, המשנה וסיפורי הזוהר, התלמוד והאגדה – אל לשון קבלית של עולמות וספירות. הוא התווה דרך מדעית ברורה שעתידיה לאפשר לכל אדם להרגיש את העולם הרוחני.

אבל כדי לממש את תכנית הבריאה ולהשיב את העם להכרה רוחנית בעזרת חכמת הקבלה, נדרשו מהלכים נוספים. וכך, 130 שנה לאחר פטירת האר"י, עם תחילתה של המאה ה-18, אי שם בפאתי פולין הקרה והקודרת בעיירה קטנה בשם אוקופי, מתחיל השלב הבא בתהליך ההחייה.

התעלות רוחנית וחומר יבש יתבודד תמיד מחשבתו עם השכינה, ושלא יחשוב רק באהבתו אותה תמיד, שהיא תדבק בו, ויאמר תמיד במחשבתו: מתי אזכה שישכון עמי אור השכינה" (הבעל שם טוב, ספר "בעל שם טוב").

רבי ישראל בונה עבור אשתו בית קטן באחד הכפרים ויוצא להתבודד בהרי הקרפטים. הוא מעמיק אל נבכי הנפש האנושית וממשיך לתכנן את הדרך שבה יממש את המשימה שבשבילה בא לעולם הזה – להביא את אור הקבלה לעם, להחזיר לו את נשמתו.

בד בבד עם התעלותו הרוחנית אין הוא מזניח את עולם החומר. פעמיים בשבוע מגיעה אליו אשתו לביקור, לוקחת בעגלה אל העיר הסמוכה את הטיט שמכין בעלה בהרים, ומוכרת אותו לפרנסתם. בשלב זה, היא היחידה בעולם שידעת על משימתו הסודית.

בינתיים, בקרב העם המצב מידרדר והולך, ומשבר המנהיגות בעיצומו. "כל אחד מתנשא לאמור: אני אמלך, אני תלמיד חכם יותר" (תולדות יעקב יוסף, וישלח).

רבנים עוסקים בתורה ומלמדים אותה מבלי להכיר כלל את יעודה היחיד – להעלות את האדם מעל האגו ולאפשר לו לרכוש את תכונת הבורא, תכונת האהבה והנתינה.

הם רודפים אחר ידע יבש וכבוד עצמי "במקום להורות דרך לעם איך יתקדש לעבודת הבורא" (תולדות יעקב יוסף, ויחי). "הגאווה וחמדת הממון זה שאור שבעיטה המעכב, והם הלומדים והדיינים וראשי עם ושמשים וחנונים... שרוב לימודם הוא שלא לשמה, אקרא כדי שיקראוני רבי או להיות דיון, ועושים ממש קרדום לאכול ממנו בעוונותינו הרבים" (רבי זליג מרגליות, הקדמת "חבורי לקוטים").

חולפות כמה שנים, והאות מלמעלה ניתן. תמה תקופת ההכנה, הגיע זמנו של רבי ישראל לפעול.

המצאת החסידות

"התגלות נשמת האר"י בעולם הזה הייתה מוכרחת כדי שתתגלה ותתפרסם חכמת אמת, ונשמתו של הבעל שם טוב נתגלתה בדורו כדי להביא את החסידות ולעורר לבית ישראל על ידה" (היחיד בדורות, עמ' 142).

רבי ישראל יוצא מן המסתור במטרה להפיץ את תורת הקבלה שחידש האר"י. אמנם האר"י היה זה שהביא את השיטה לעולם, אך מזמנו ואילך היא כמעט שלא הופצה ברבים.

תחילה, רבי ישראל קובע את מקום מושבו בעיר טלוסט. חבורת תלמידים המבקשים לדעת את סוד החיים מתקבצת סביבו, והוא נודע בכינוי "הבעל שם טוב". ב-1740 מעתיק הבעל שם טוב

הדרך שפיתח הבעל שם טוב להפצת הקבלה לעם הייתה מיוחדת במינה. הוא המציא את החסידות שלקחה את מונחי הקבלה והפכה אותם מוכרים לכל, כשקבעה שורת מנהגים חסידיים "על פי הקבלה"

הרחק מהפלפול היבש

"הקל שבקלים והפחות שבפחותים שעולה בדעתך, אני אוהב אותו יותר ממה שאתה אוהב את בני יחידיך" (מתוך דבריו של הבעל שם טוב לאחד מתלמידיו).

כבר בילדותו מתייחס ישראל מהוריו. כשהילדים האחרים לומדים יום יום ב"חדר", הוא בורח אל היערות המקיפים את העיירה. מחנכיו רודפים אחריו ומחזירים אותו לשיעורי התורה, אך הוא בשלו. בחיק הטבע, הרחק מהפלפול היבש והשטחי בעיניו, מעבר למרוצת החיים השוטפת את הכל, הוא מבקש לדעת את אלוקיו.

בגיל שתיים עשרה ישראל משמש כעוזר למלמד תינוקות, ובהמשך הוא עובד לפרנסתו כשומר בבית המדרש. בשעה שכולם ישנים, הוא מתעמק בספר הזוהר ובקבלת האר"י, בפנימיות התורה. כבר אז הוא מרגיש כי עליו מוטלת המשימה להמשיך את המלאכה שבה התחיל האר"י, להחזיר עוד ועוד אנשים להרגשת העולם הרוחני.

לעבור מספר שנים הוא פוגש את רבי אפרים

"בימים הראשונים היה צורך להקדים להשגת ה' כל שבע החכמות החיצוניות ולסגופים נוראים, ועם כל זה לא הרבה היו זוכים למציאת חן בעיני ה'. אולם, מעת שזכינו ללימוד האר"י ולעבודת הבעל שם טוב, הוא באמת דבר השווה לכל אדם, ואינם צריכים עוד הכנות" (בעל הסולם, "פרי חכם - אגרות", עמ' קי"ז)

את בית המדרש שלו למז'יבוז' ושם הוא מעפיל עם תלמידיו במעלות הסולם הרוחני. לא לחינם הם אמרו עליו: "הבעל שם טוב הסתכל ממש מסוף העולם ועד סופו והכל היה על ידי אותו האור שנגזר בתורה" ("שבחי הבעל שם טוב").

הדרך שפיתח הבעל שם טוב להפצת הקבלה לעם הייתה מיוחדת במינה. הוא המציא את החסידות שלקחה את מונחי הקבלה והפכה אותם מוכרים לכל, כשקבעה שורת מנהגים חסידיים "על פי הקבלה". לדוגמה, טבילה במקווה הפכה בחסידות לנוהג גברי יומיומי בעל חשיבות רבה. דוגמה נוספת היא העלייה לתורה של גדולי תלמידי החכמים ב"מברך השישי" דווקא, כפי שקבע האר"י, ולא ב"מברך השלישי" כפי שהיה נוהג קודם לכן.

תורת הנגלה מלמדת את האדם את מה שגלוי לעין כל – מעשי המצוות, דיבורי תורה ותפילה. אולם תורת הנסתר מטפלת ברובד פנימי יותר, נסתר, במחשבות של האדם, במניעים הפנימיים ביותר שלו, שנסתרים אף ממנו עצמו

מנהגים אלה, כמו גם כל המנהגים החסידיים הרבים הנוגעים ללבוש (גארטל, שטריימל וכו') ולתחומי חיים נוספים, מסמלים תהליכים רוחניים המתרחשים בפנימיות האדם המתקן את נשמתו. מי המקווה למשל מסמלים את ספירת ה"בינה" המטהרת את האדם מהאגואיזם שטבוע בו, ואילו עדיפותו של המברך השישי (המסמל את ספירת "יסוד") על השלישי (המסמל את ספירת "תפארת") נעוצה במהות הספירות הרוחניות שנגזרם. ספירת תפארת מסמלת שלב מוקדם יותר בתהליך התיקון, שלב ה"קטנות", לעומת ספירת היסוד המסמלת את שלב ה"גדלות", ומכאן עדיפות המברך השישי.



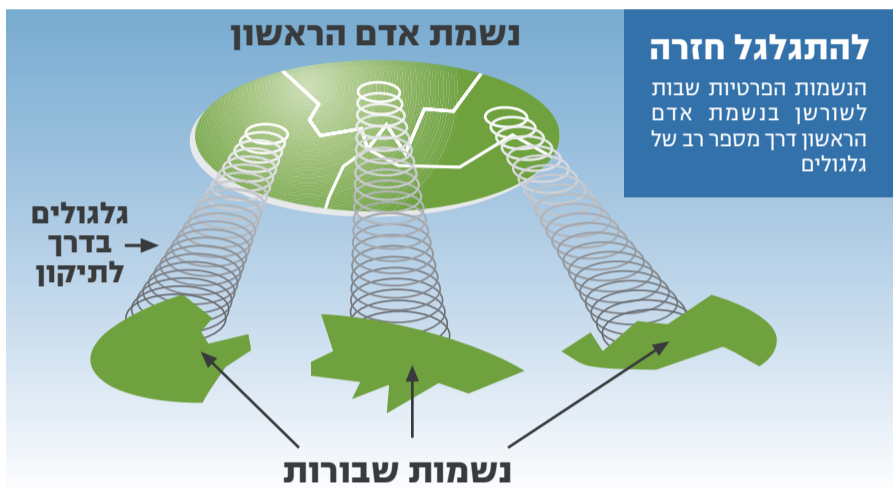
נְרַנְחִי

במהלך מסענו הרוחני אנו מתמלאים בתענוגים רוחניים שהולכים וגדלים, ונקראים לפי הסדר: אור הנפש, אור הרוח, אור הנשמה, אור החיה ואור היחידה. בראשי תיבות הם מכונים יחד - נרנח"י.

פיצול נשמות

קמפוס קבלה
 כל אחד יכול ללמוד
 גלעד שדמון

כל נשמה היא חלק מהפאזל שהיה פעם נשמת האדם הראשון. נשמת אדם הראשון לא עמדה בעומס התענוג והתפצלה למיליארדי חלקים. עכשיו הגיע זמן תיקון, הזמן לאסוף את החלקים מחדש



פעמים רבות. לתהליך זה קוראים המקובלים "תיקון". משמעות התיקון היא היכולת לצרף למהלך חיינו את ההכרה, שכולנו נמצאים יחד באותו מסע ושואפים למימושה של אותה מטרה. מהלך התיקון מתחלק לשני שלבים עיקריים: בשלב הראשון אנו חוזרים לעולם הזה שוב ושוב ללא הכרת התכלית של חיינו. שלב זה מכין את הקרקע לשלב הבא שבו כבר מתעורר בנו הרצון להבין לשם מה אנו חיים. רק לאחר התעוררות זו מתחיל באדם התיקון באופן מודע.

אבל יש ביכולתנו לזרז את התהליך. המקובלים, שכבר עברו את מסלול התיקון, מלמדים אותנו איך לתקן את חלקנו הפרטי. כשנעשה זאת ונעפיל לפסגת הסולם הרוחני לא נצטרך לשוב ולהתגלגל לעולם הזה.

האר"י הקדוש כותב על כך בספר "שער הגלגולים": "כל בני ישראל מוכרחים להתגלגל עד שישלמו בכל אורות הנשמה" (דף י', טו ב').

נשמת אדם הראשון התפצלה לנשמות רבות כיוון שלא היה ביכולתה של נשמה אחת לשאת את כל ההנאות שהתגלו לה ובו בזמן להמשיך ולשמור על קשר עם הבורא

מכאן משתמע, שכאשר כל אחד מאיתנו יתקן את עצמו וישוב לשרש נשמתו, הוא ישלים בכך את תפקידו ויקרב את כל האנושות אל מצבה המושלם.

השלם שווה הרבה יותר מסכום חלקיו

מטרת לימוד חכמת הקבלה היא לסייע לכל אחד מאיתנו, חלקי נשמת אדם הראשון, לשוב באופן המהיר ביותר למצב האחדות. כאשר כל אחד מאיתנו יתקן את חלקו, הוא יממש את המטרה שלשמה הוא בא לעולם ויזכה בתענוג עצום, שהרי השלם שווה הרבה יותר מסכום חלקיו. עם גמר משימת התיקון יתחברו כל החלקים יחד לנשמה אחת גדולה, **נשמת אדם הראשון המתוקנת**, ואז יאיר בה אותו אור נפלא ומלא אהבה שרצה הבורא להעניק לה עוד בזמן השבירה. מצב זה נקרא "גמר התיקון".

gilad_s@kab.co.il

מכך, השתנה מיד יחסה של הנשמה לבורא והיא איבדה את הקשר עמו. דומה הדבר לאדם שמתפלל לזכות בלוטו ומבטיח בכל ליבו שאם יזכה יתרום מחצית מהסכום לזנזקים, אך לאחר שהאדם זוכה בהגבלה, התענוג שאליו הוא נחשף מתגבר עליו, סדרי העדיפויות שלו משתנים והוא "שוכח" את הבטחתו. לפתע הוא מוצא ערוצים מרתקים יותר להשקיע בהם את כספו.

שבירי תענוג

כתוצאה מניתוק הקשר עם הבורא, התנתקה נשמת אדם הראשון מהעולם הרוחני ונשברה לחלקים רבים המכונים "נשמות פרטיות". על פי חכמת הקבלה נקרא תהליך זה "שבירת נשמת אדם הראשון".

נשמת אדם הראשון התפצלה לנשמות פרטיות רבות כיוון שלא היה ביכולתה של נשמה אחת לשאת את כל ההנאות שהתגלו לה ובו בזמן להמשיך ולשמור על קשר עם הבורא.

בהמשך התהליך ירדו הנשמות עד לעולם הזה והתלבשו בגופים של בני האדם. ממש כמו שאם נרצה להעביר משא השוקל 1,000 ק"ג, הרי ברור שאדם אחד לא יוכל לעשות זאת. לעומת זאת אם נחלק את המשא לאלף אנשים וכל אחד מהם ישא על גבו ק"ג אחד, הרי שנצליח להעביר את המשא ללא כל קושי.

באופן דומה, לאחר השבירה, כל נשמה זוכה לתענוג קטן מאוד ביחס לתענוג העצום שהרגישה הנשמה הכללית. כל חלק יכול ללמוד בהדרגה כיצד לקבל את התענוג המיועד לו, ובכל זאת להמשיך ולשמור על קשר עם הבורא. תיאור ממצה של תהליך השבירה ומטרתו, ניתן למצוא במשל שחיבר בעל הסולם: "על דרך משל במלך שרוצה לשלוח סך גדול של דינרי זהב לבני למדינת הים, והנה כל בני מדינתו גנבים ורמאים ואין לו שליח נאמן. מה עשה, הלך ופרט את הדינרים לפרוטות, ושילחם על ידי שליחים רבים, באופן שלא יהיה כדאי להם הנאת החמס שיפגמו בשבילה בכבוד מלכות" ("עץ חיים", עמ' קכ"ט ענף ה').

להפסיק להתגלגל

היום אנחנו נמצאים כבר במצב שלאחר השבירה. כל אחד מאיתנו הוא שליח של המלך שנושא עמו פרוטה מהאוצר הגדול. תפקידנו לבצע את המשימה שהטיל עלינו המלך, לשוב לקשר עם הבורא במהלך חיינו. עד שלא נעביר את המטבע שברשותנו ליעדו, נמשיך לחזור לעולם הזה עוד

לצפייה בהרצאות 'קמפוס קבלה' בנושא גלגולי נשמות: www.kab.co.il/links/gilgul

בממלכת הרצון

המקובלים מספרים לנו שהמקור של כולנו הוא מנשמה אחת שנבראה על ידי הבורא. בחכמת הקבלה מכונה נשמה זו "נשמת אדם הראשון". עוד הם מסבירים, שהטבע של הבורא הוא אהבה ונתינה מוחלטת. לעומת זאת נשמת אדם הראשון הבורא ברא עם טבע הפוך לגמרי, רצון לקבל הנאה ותענוג.

בחכמת הקבלה מסמלת ספירת ה"מלכות" את הנשמה הזו, מכיוון שהרצון לקבל תענוג מולך עליה, שולט בה.

משימתה של נשמת אדם הראשון היא להידמות לטבע של הבורא, להיות אוהבת ונותנת כמוהו. במידה שהיא תעשה זאת, תזכה הנשמה ליהנות מהתענוג הגדול ביותר שקיים במציאות.

תענוג על פני קשר

המקובלים מסבירים, שלאחר שנבראה, הייתה נשמת אדם הראשון בקשר עם הבורא, אך התענוג שהיא קיבלה מהקשר הזה היה מצומצם מאחר שלא השקיעה כל מאמץ מצידה.

אולם הבורא רצה שנשמת אדם הראשון תתפתח ותגדל בכוחות עצמה. לכן, במהלך מתוכנן מראש, הוא חשף אותה לתענוגים גדולים יותר. הנשמה קיבלה את התענוג הגדול, גילתה עד כמה היא נהנית ממנו, ולפתע חשה שהיא מעדיפה את אותו תענוג על פני הקשר עם הבורא. כתוצאה

בורא = נתינה, אהבה

הנברא משתווה לבורא

נברא = רצון לקבל תענוג

"מודל השתוות הצורה" - בעזרת חכמת הקבלה לומד הנברא כיצד לרכוש את תכונת האהבה והנתינה של הבורא ומשתווה אליו

אף אחד מאיתנו לא אוהב להיות תקוע בפקק, להסתובב במרכזי קניות דחוסים או להמתין בתור האינסופי לקופה בסופרמרקט. לפעמים אנחנו מוצאים את עצמנו תוהים, לשם מה צריך את כל הצפיפות הזו?

אנחנו מוכנים לחלוק את העולם עם כמה חברים וקרובים, אולי אפילו עם עוד כמה עשרות או מאות אנשים, אבל שבעה מיליארד?! הרי זה מספר בלתי נתפס, בשביל מה?

המקובלים מסבירים, שלאחר שנבראה, המשיכה נשמת אדם הראשון לשמור על קשר עם הבורא. אבל התענוג שהיא קיבלה מהקשר הזה היה מצומצם מאחר שלא השקיעה כל מאמץ מצידה

קפה מברזיל ושעון משוויץ

באופן בסיסי, לכולנו יש מונה משותף: כל אחד מאיתנו נולד, נושם, אוכל, שותה, נרדם, חולם, מתעורר, מקנא, מפחד, אוהב, שונא... ולבסוף מת. כבר אלפי שנים, דור הולך ודור בא, אוכלוסיית העולם הולכת ומתרבה, ולרובנו עדיין לא ברור מה התועלת מכך.

אם לשפוט לפי ההיגיון הפשוט, הרי שמערכת היחסים ההדדית שקיימת ביני לבין שאר האנשים שחיים בעולמנו מביאה לכולנו תועלת. אילו הייתי חי לבדי בעולם, כדי לאכול לחם היה עלי לזרוע חיטה, לגדל אותה, לקצור, לטחון, ללוש ולאפות. טרחה לא קטנה. את כל הפעולות הללו הייתי נאלץ לבצע במקום להמשיך וליהנות מרמת החיים הנוכחית. כיום אני עובד רק כשמונה שעות ביום ונהנה מהתוצרת של כלל האנושות. בבליגיה מייצרים עבורי שוקולד משובח, בארצות הברית מזון מהיר, בשוויץ שעונים, ובברזיל קפה. הסינים מייצרים עבורי ילדי את מכונות הצעצוע, והיפנים בונים עבורי את המכונית האמיתית. ואני, אני מרוויח את לחמי וגם נהנה מכל אלה.

אולם האם זו סיבה מוצדקת לקיומם של כל כך הרבה אנשים? לדוגמה, אם היו קיימים מיליארד אנשים פחות, האם הייתי מרגיש שמישהו חסר?

בית 'קבלה לעם' לימודים • תרבות • הרצאות

השיעור השבועי בעבודה פנימית - יניב שיא
 בכל יום א' שעה 20:15 (בכל שבוע מאמר חדש)

קורס זוהר - משה ישר
 בימי ב' שעה 18:30 החל מ-12.2.07 (10 מפגשים)

קמפוס קבלה - ערן שויוביץ
 בכל יום ג' שעה 18:00 החל מ-20.2.07 (14 מפגשים)

למידע נוסף:
 טל': 1-700-509-209 • דוא"ל: info@kab.co.il

בית 'קבלה לעם' - ז'בוטינסקי 112 פ"ת
 הגעה למקום בקווי דן: 51,66, 82. חניה במקום.
www.kab.co.il

חדש! חנות ספרים בבית 'קבלה לעם'
 שעות פתיחת החנות:
 א-ה': 10:30-21:00
 ו': 9:00-12:00



"והנך רואה חיוב המוחלט, המוטל על כל ישראל, יהיה מי שיהיה, לעסוק בפנימיות התורה ובסודותיה, שלא תושלם באדם כוונת הבריאה זולתה. ולסיבה זו אנו מתגלגלים, דור יוצא ודור בא, עד דורנו זה שהוא השארית של הנשמות, שעדיין לא נשלמה עליהן כוונת הבריאה, מפני שלא זכו להשיג בדורות שעברו עליהן את סודות התורה".

בעל הסולם, "הקדמה לספר פי חכם"

יומן מסע: ת"א - טורונטו - ניו יורק -

אבירם שדה

כל העולם מתחבר לנקודה אחת. משאלה כמוסה שהייתה נראית כל כך לא מציאותית לאורך השנים, היא ברת מימוש בדורנו. כל אחד יכול לדעת מדוע נולד, מדוע חייו נראים כפי שהם ומה תפקידו במציאות העולמית. יומן מסע - האנושות שואלת, הרב לייטמן עונה

טורונטו, יום ראשון - 7.1.07
קר בחוץ חם בלב

המכונית הכסופה עשתה את דרכה באיטיות על הכביש החלק. תערובת של קרח, שלג ובוץ שימשו בו בערבובייה, והנהג נזהר שלא להחליק. מזג האוויר היה טיפוסי לעונה ובחוץ שרר קור מקפיא של 5- מעלות. הרחובות היו ריקים מאדם, נדמה היה שאפילו החתולים בחרו להם מקום חם יותר להסתתר בו. טורונטו, עיר רדומה בדרך כלל, רכשה את פרסומה כעיר ה"רב-תרבותית" ביותר בעולם. מחצית מתושביה הם מיעוטים, וכיום מתגוררים בה מאות אלפי איטלקים, סינים, אירים, שחורים, יוונים ואחרים. היא גם המרכז הפיננסי וה"המונע הכלכלי" של קנדה, לצד היותה מרכז תרבות, אמנות ורפואה - "אי של שקט" שלישי ושבע על גדות אגם אונטריו רחב הידיים.

גם הקהילה היהודית בקנדה אינה מבוטלת ומונה כחצי מיליון יהודים שחיים בה בבטחה ובשלווה

זו לא הפעם הראשונה שהרב לייטמן מבקר בטורונטו. כבר יותר מ-20 שנה שהוא מרצה בה, אך מעולם לא עוררו הרצאותיו עניין רב כל כך

(כ-200,000 מהם מתגוררים בטורונטו), מנהלים בה חיי קהילה עשירים ואף הקימו בעצמם מוסדות יהודים רבים.

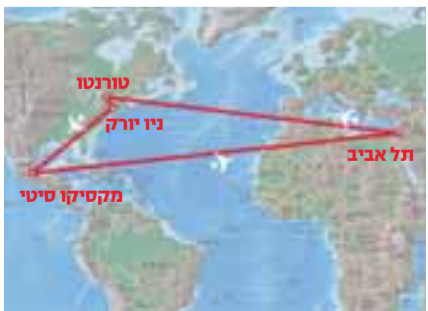
בדרך לרחוב הארוך ביותר בעולם

"אינני צופה שאנשים ייצאו כלל מהבית בערב כזה. היום יום ראשון בערב, על סף תחילתו של שבוע חדש. נראה לי שגיעו כמה עשרות צופים בלבד", הפטיר נהג הרכב.

כשאנו קרבים לאולם ההרצאות "דרכי נועם" ברחוב באת'הרסט המפורסם, אחד הרחובות הארוכים בעולם, מתגלה תמונה מרגשת - התנועה הופכת ערה ונדמה כי הכרך הרדום התעורר לחיים.

יונתן (טוני) קוסינק ויגאל זהבי העומדים בראש מערך ההדרכה של תנועת "בני ברוך" העולמית בצפון אמריקה, פוגשים אותנו ליד הכניסה וחיוך גדול נסוך על פניהם. בחרו נעים טוני, מוסיקאי ותיק ומצליח בקנדה ובעל חברת הפקות לפרסום ברדיו. בדרך כלל הוא נוטה להיות ציני, אך הפעם הוא נרגש מאוד.

זו לא הפעם הראשונה שהרב לייטמן מבקר בטורונטו. כבר יותר מ-20 שנה שהוא מרצה בה, אך מעולם לא עוררו הרצאותיו עניין רב כל כך.



נתיב המסע של הרב ד"ר מיכאל לייטמן באמריקה

"יש תחושה באוויר שמהו משתנה, נראה לי שהפעם מסע ההרצאות יהיה הצלחה גדולה", מציין טוני בשביעות רצון זהירה. טוני מספר שברגע האחרון הם נאלצו למהר ולהביא עוד 150 כיסאות ממרכז הלימוד שלהם וצירפו אותם ל-300 המושבים הקבועים באולם.

"כלל הנשמות שבאנושות מתחלק לשני חלקים עיקריים, פנימי וחיצון. לפי חלוקה זו, מכונה החלק הפנימי 'עם ישראל' ואילו החלק החיצון, 'אומות העולם'. העדפת הפנימיות על פני החיצונית היא תפקידו הרוחני של עם ישראל. לכן, כאשר נממש את תפקידנו הרוחני נזכה ליחס חיובי ואוהד מצד אומות העולם ונהנה משגשוג ומשלווה. אולם, אם נמשיך ונעדיף את העיסוק בחיצונית על פני הפנימיות, לא יפסק הלחץ שמופעל עלינו מצידן. זהו חוק ולא יעבור.

חכמת הקבלה שמתגלה כיום, מגלה לנו את הרבדים הפנימיים של המציאות שאנו חווים, ומראה לנו שלכל האירועים בעולמנו יש שורש עליון, רוחני. התגלות הקבלה ברבים מאפשרת לנו לממש את תפקידנו ולסדר את היחס הנכון בין פנימיות לבין חיצונית. כשנעשה זאת יוכל 'האור העליון' להתגלות בפנינו, לתקן את נשמותינו, ולאחר מכן להביא את העולם כולו לתיקון", הסביר הרב לייטמן לקהל הבאים והוסיף:

"כשכל אחד מאיתנו ימצא בתוכו את האיזון הנכון בין פנימיות לבין חיצונית, ויחלק את זמנו ותשומת לבו בצורה הנכונה עבורו, הוא יביא לשינוי מהותי במציאות כולה", הוא הוסיף.

בהמשך הערב, ענה הרב לייטמן על שאלות הקהל, והסביר כי עם ישראל יוכל לשפר את מצבו ולהיחלץ מהאנטישמיות הגוברת שאנו

בערב צפויה להתקיים ההרצאה הראשונה במקסיקו וכולנו מעט מתווחים. אנו מנסים לתהות על קנקנו של הקהל, להבין מי צפוי להגיע להרצאה בערב

עדים לה כיום, רק באמצעות הגברת העיסוק בפנימיות - לימוד חכמת הקבלה, על פני החיצונית.

לאחר ההרצאה חתם בסבלנות על ספריו והשיב לשאלות אישיות. טוני ויגאל חייכו זה לזה בסיפוק... עד ההרצאה הבאה.

ניו יורק, יום חמישי - 11.1.07
כל העולם כולו כבר קטן אחד

במלון "הילטון ניו-יורק" ההמולה רבה. יעקב פרידקיין, איש המחלקה הטכנית של תנועת "בני ברוך" העולמית אחז את ראשו בין ידי כשעל פניו נסוכה הבעת דאגה מהולה בייאוש: "מהבוקר אני מחכה לחברת האינטרנט וללא הועיל. עוד חמש שעות ההרצאה תתחיל, יהיו כאן לפחות 600 איש, ברחבי העולם יאספו אלפים ולי אין עדיין 'סיגנל'", צעק אל תוך מכשיר הפלאפון. למי מאיתנו שאינו בקיא בשפה הטכנית, 'סיגנל' הוא הביטוי בעגה המקצועית לחיבור מוצלח בין שתי נקודות שידור ווידאו על גבי רשת האינטרנט. יעקב, בחר ממושקף בן 28, אב לשניים המתגורר בברוקלין, הוא מנהל מחלקת המחשוב בבנק

ההשקעות "מריל ליניץ". מאז שהוא זוכר את עצמו הוא פריק של מחשבים ואפילו הספיק להיות האקר מקצועי כמה שנים. "היינו צעירים, תמימים, משועממים וחיפשנו משמעות. רצינו למשוך תשומת לב", הוא מפטיר בחיוך נבון. היום הוא משתמש בידע שצבר כדי לחבר בין אנשים. הוא עוזר לחבר אנשים מכל העולם אל רשת האינטרנט העולמית, כדי שיוכלו לצפות בו ומנית

ומעולם המקובלים עבדו לפרנסתם, קיימו חיי משפחה ובחייהם כחלק מועיל בחברה. הם מגבירים בה את החלק הפנימי, הרוחני, ובכך תורמים לאחדות החברה ולחיבור בינינו." עם האוכל בא התיאבון ועשרות ידיים מונפות באוויר. "אם בכל מקרה אנו מתים, מדוע אכפת לי מההתפתחות של הנשמה?", שואלת בחורה ממוצעת קומה בחליפה אופנתית.



הרצאה של הרב לייטמן במלון הילטון ניו-יורק

בשיעורי הקבלה של הרב לייטמן בשידור חי. "זה מדהים הוא אומר. אנשים מתאספים במקומות שונים בעולם, באוסטרליה, מקסיקו, קנדה, מזרח אירופה, גרמניה, ארה"ב, דרום אמריקה ואפילו מדינות ערב. כל אחד נמצא פיזית במקום אחר, השעה אצלו היא שונה, וכשאתה רואה את כולם על מסך המחשב ביחד התחושה נפלאה. אתה יכול כמעט להרגיש איך האנרגיה הזאת עוברת דרך קווי התקשורת. זה נותן סיפוק אדיר להיות שותף לחיבור אמיתי, חיבור רוחני שמגשר על מגבלות המקום והזמן", הוא מספר וחהו נמתח בגאווה.

לפני ארבע שנים הוא התוודע לחכמת הקבלה ומאז חייו השתנו לבלי הכר: "שנים הסתובבתי מבולבל בחוגים שונים של מודעות עצמית", הוא מספר. "מה לא ניסיתי? הייתי צמחוני, לאחר מכן טבעוני, ואז הפכתי למיקרו-ביוטי עד שנמאס לי גם מזה. אחרי כן למדתי מדיטציה, יוגה ומה לא... יום אחד מצאתי אתר עמוס בכתבי קבלה מקוריים ושיעורים, ומאז אני שם".

צעירים חסרי מנוח

ההרצאה בניו יורק שונה מעט מזו שהתקיימה בטורונטו, עם קהל תוסס וצעיר יותר, כזה ששואל שאלות רבות.

"האם אדם שמתחיל ללמוד קבלה מתנתק מהסביבה שלו?", שואל בחור צעיר.

הרב משיב לו: **"אדם שמתחיל ללמוד נעשה לאדם המועיל ביותר לעולם כי הוא מושך אל המציאות שלנו את האור העליון, ובכך הוא מהווה נכס. הוא מתקן את העולם, את הסביבה שלו ואת הקשר בינו לבין הנשמות האחרות. אדם כזה מפתח יחס אחר לעולם, הוא מבין שתפקידו לבנות קשר בינו לבין הכוח העליון. יחד עם זאת, הוא אינו מתנתק מהחיים בעולם שלנו. מאז**

הרב משיב "אדם שחי רק בהרגשת העולם הזה, חי ללא נשמה. יש בו כוח חיות מינימאלי, כמו נר דקיק. מבחינה רוחנית המצב הזה אינו נקרא 'חיים', כי הוא מנותק מהקיום הרוחני, מהאור העליון. הקיום הזה ניתן לנו רק כקיום זמני שממנו אנו גדלים לרוחניות. קיום זה הוא כמו דומם ואינו מביא אותנו להתפתחות. אנו מסיימים את החיים כפי שהתחלנו אותם. כל תקופת חיים כזו היא הזדמנות כדי להגיע לרצון לרוחניות שהוא תחילתה של הנשמה.

עלינו להגיע לקיום בשני העולמות, בעולם הזה ובעולם הרוחני. זה תלוי רק בנו. עזרה מלמעלה תהיה אבל זה תלוי בבחירה חופשית וביגיעה של האדם. זה נקרא תיקון, האדם מתחיל לרכוש רצונות נוספים ומתקן אותם, והכלי הרוחני שלו, הנשמה שלו, מתמלא באור".



"בעקבות ליבי" ספרו החדש של הרב לייטמן בספרדית

ככל שנוקפות הדקות מצטברות עוד ועוד שאלות: מה זו נשמה, מהם ספרי הלימוד המומלצים, איך לזהות מורה רוחני אמיתי, מה ההבדל בלימוד בין גבר לאישה ועוד שאלות רבות. מורגש כי הקהל צמא לתשובות מעשיות ונוצר דו שיח ערני בין הרב לבין השומעים.



גלגול נשמות

הגלגל שמניע את העגלה מתגלגל, ובכל השלמה של סיבוב מתקדמת העגלה לעבר יעדה הסופי. באותו אופן אנו מתקדמים ממימוש רצון גשמי אחד למימוש רצון גשמי שני וכך הלאה, עד שאנו מגיעים לרצון הגדול מכולם, הרצון לרוחניות. מכאן ואילך מתחילה הנשמה לתקן את עצמה, עד שהיא מגיעה ליעדה הסופי - הרגשת "גן עדן".

מקסיקו סיטי - הביתה

16.1.07 באקדמיה

למחרת בבוקר ראיונות נוספים, ובצהריים אנו נוסעים לאוניברסיטת איברואמריקנה (Ibroamericana) העובדת בשיתוף עם האוניברסיטה העברית בירושלים. הרב מרצה במחלקה לפילוסופיה יהודית בפני כ-300 סטודנטים צעירים.

הקהל היה מוטרד מאוד מעתידם של עם ישראל וארץ ישראל, ושאל: "מה להערכתך צפוי לנו בתקופה הקרובה?".

"עם ישראל קובע את מה שיקרה בכל העולם. אני שומע את כל החששות, והפחדים, את החרדות מפני המלחמות, פצצות האטום שאיראן מפתחת וכן הלאה, אך אין לנו מה לפחד. אם נקיים את המוטל עלינו, להביא את העולם לתיקון, אז כל הדברים המפחידים האלה, לא תהיה להם שום אפשרות לצאת אל הפועל, לא כלפינו ולא כלפי כל האנושות, כי דווקא בנו תלוי העתיד הטוב של האנושות. על שום זה נקראנו העם הנבחר ואור לגויים", ענה הרב. לקראת ערב הרצאה נוספת בפקולטה לחינוך באוניברסיטת אנהואק (Anahuac), ואחריה מתחילים להתארגן לחזרה הביתה.



הרב לייטמן חותם על ספריו במרכז מקסיקו-ישראל

חוזרים הביתה

אחרי עשרה ימים ועשרים אלף ק"מ חזרנו לארץ. תמיד טוב לחזור לארץ, אבל כל פעם זה מרגיש טוב יותר.

מבחינתנו המסע היה מוצלח עד מאוד, וכנראה שגם לא האחרון. כמו שאומר בעל הסולם "אך ורק בהתפשטות חכמת הקבלה ברוב עם, נזכה לגאולה השלמה".

עם ישראל נולד לרוחניות, כך גם אנחנו, ומה שנותר לנו לעשות הוא להמשיך את דרכם של גדולי המקובלים ולהפיץ את חכמת הקבלה לעם.

aviram_s@kab.co.il

"על פי חכמת הקבלה, השגת תכלית הבריאה מוטלת על כל המין האנושי יחדיו. הדרך להשגת התכלית דורשת את תיקון האגו המניע את כל האנושות. האנושות כולה נמצאת "בסירה אחת" ואי אפשר להתחמק מעובדה זו", הסביר הרב לייטמן "חכמת הקבלה היא אמצעי בידי האדם להשפיע טובה על עצמו, על סביבתו ועל כל העולם. היא מלמדת אותנו איך לאהוב את הזולת, זו האהבה האמיתית שהיא המרפא לכל ייסורי האנושות. מטרת הקבלה להביא לחיבור ולאחדות של ישראל עם כל העמים לנשמה אחת, מלאה באור. חכמת הקבלה אוצרת בתוכה את הידע על תפקידה של כל אומה ואומה במציאות, וכיצד היא משתלבת במבנה הנשמה הכללית שנקראת אנושות. זהו 'שופרו של משיח' שיתחיל בישראל וימשיך לכל העולם, שופר של שלום, אחדות, שפע ואהבה".

לפתע התגלתה הפתעה נוספת - בין קהל השומעים ישבו תלמידים רבים שלומדים דרך אתר האינטרנט מביתם, בשפה הספרדית. הם ניצלו את ההזדמנות לשאול שאלות שהטרידו אותם.

מקסיקני צעיר קם ושאל בכאב: "איך לעצור את הסבל שרק הולך וגובר בעולמנו, וגם כאן אצלנו במקסיקו בשנים האחרונות?"

הבוקר התחיל עם סדרת ראיונות רדיו, טלוויזיה ועיתונות. התקשורת המקסיקנית עוררה בנו התפעלות והערכה רבה. כל הכתבים הגיעו מוכנים, לאחר שקראו את הספר, ובכלל, נראה שכולם מתעניינים בחכמת הקבלה ומסבירים לנו פנים הקבלה ומסבירים לנו פנים

הרב ענה: "חכמת הקבלה מגלה לנו את חוק הטבע. אם נלמד להשתמש בו נכון, כפי שאנו נוהגים בחוקי הטבע שכבר מוכרים לנו, נוכל לבנות חברה אנושית מושלמת ונפסיק לסבול ממאורעות החיים. הסבל שאנו חווים נובע אך ורק מחוסר היכרות של חוקי הטבע הסובבים אותנו. ברגע שנגלה את החוקים הללו, נבין כיצד עלינו להשתלב נכון במערכת הטבע, כפי שאנו למדים מתוך מחקר הגוף הביולוגי לשם מה קיים כל חלק בגוף ומה תפקודו הבריאה.

כל מרכיבי הטבע האחרים מלבד האדם מקיימים את חוקי הטבע בצורה אינסטינקטיבית, מחויבת, ולכן נכונה. רק לאדם יש החופש לבנות חברה לפי בחירתו. חופש זה ניתן לו כדי שיכיר את החוק הכללי של המציאות ויבנה בעצמו את האנושות המתוקנת. בכך הוא מגיע למימוש ייעודו. אם נבנה את החברה האנושית מתוך ידיעת החוק הכללי, חוק האהבה והנתינה, נזכה להגיע לחיים מאושרים באמת".



פירמית השמש ופירמידת הירח במקסיקו

שמפוזרים בו עשרות אלפי דוכנים, רוכלים, מסעדות קטנות, דוכני ממכר ומה לא. היא מתנהלת באיזושהו כאוס מאורגן, שנראה כי כל רגע הוא עומד להיות מופר על ידי אחד ממיליוני האנשים שמציפים את הרחובות, ומאות אלפי המכוניות שתוקעות להן באופן קבוע בפקקי תנועה.

מרכז מקסיקו-ישראל, יום שני - 15.1.07

הבוקר התחיל עם סדרת ראיונות רדיו, טלוויזיה ועיתונות. התקשורת המקסיקנית עוררה בנו התפעלות והערכה רבה. כל הכתבים הגיעו מוכנים, לאחר שקראו את הספר, ובכלל, נראה שכולם מתעניינים בחכמת הקבלה ומסבירים לנו פנים. בערב צפויה להתקיים ההרצאה הראשונה במקסיקו וכולנו מעט מתוחים. אנו מנסים לתהות על נקונתו של הקהל, להבין מי צפוי להגיע להרצאה בערב. אחר הצהריים מוסרים לנו שבמוקד הטלפוני של המרכז נרשמת תכונה ערה. לאחרונה הרצו שם בין היתר מיכאל גורבצ'וב ופרופ' ישראל אומן (זוכה פרס נובל לכלכלה).

בערב אנו מגיעים למרכז, מבנה ישן ומשוחרר שנראה כמו שילוב בין מוזיאון ותיאטרון עתיק. גב' שושנה טורקיה המנהלת הנמרצת של המרכז, מקדמת אותנו בברכה. היא דוברת עברית במבטא ספרדי כבד ובעלת טמפרמנט מקסיקני ישראלי. לאט לאט החלו להיאסף השומעים. אגף אחר אגף התמלאו הכיסאות שהוצבו במרכז. לקראת שעת ההרצאה שושנה בישרה שהאולם התמלא ב-250 איש ויש נוספים המתנינים בחוץ. היא ביקשה שנאחר מעט כדי לאפשר לה לארגן גם להם מקום.

גם יעקב פרידקין, המנהל הטכני שהכרנו קודם, מרוצה. הוא מספר על מאות חיבורים לרשת האינטרנט, ושהצופים מכל רחבי העולם שולחים שאלות ודרישות שלום. עכשיו, אחרי שהשידור החי הסתיים, הוא נרגע ומחליף עם כולם חיוכים ובדיחות.

בדרך למקסיקו

למחרת ההרצאה, התראיין הרב לייטמן לתחנות טלוויזיה ורדיו שונות בניו יורק. בתום סבב של פגישות, אנו עושים הכנות אחרונות לנסיעה למקסיקו. הפרק השלישי במסע שהתחיל בהצלחה רבה עומד להתחיל.

בשבת - מנוחה, ובבוקר יום ראשון אנו שמים את פעמינו לשדה התעופה JFK כדי לטוס למקסיקו סיטי, בשונה מארה"ב המוכרת לנו, מקסיקו היא בבחינת תעלומה ואיש מאיתנו אינו יודע למה לצפות.

הסיבה הרשמית לביקור היא יציאתו לאור של ספרו החדש "בעקבות הלב" של הרב לייטמן בספרדית, במקסיקו. "Planeta", הוצאת הספרים שהוציאה את הספר לאור, היא שהזמינה את הרב לייטמן למסע הרצאות ולראיונות באמצעי התקשורת. זוהי הוצאת הספרים הגדולה ביותר בעולם הלטיני, ובאמתחתה שורה של סופרים

ככל שנוקפות הדקות מצטברות עוד ועוד שאלות: מה זו נשמה, מהם ספרי הלימוד המומלצים? איך לזהות מורה רוחני אמיתי? מה ההבדל בלימוד בין גבר לאישה ועוד שאלות רבות. מורגש כי הקהל הצעיר בניו יורק צמא לתשובות ונוצר דו שיח ערני בין הרב לבין השומעים

מפורסמים ומצליחים כמו פאולו קואלו, גבריאל גרסייה - מרקס ורבים אחרים.

מקסיקו סיטי, יום ראשון - 14.1.07

מקסיקו סיטי, היא אחד מאותם מקומות שעד שאינך מבקר בהם, אין לך מושג על מה מדובר. היא הכרך המאוכלס ביותר בעולם ומכילה קרוב ל 20 מיליון תושבים. היא אחת הערים בעלות זיהום אוויר מהגבוהים בעולם ויחד עם זאת היא יפיפייה ומשופעת במראות עוצרי נשימה. מקסיקו סיטי דומה לשוק אדיר ממדים

מהיום תוכלו לקבל את גיליונות 'קבלה לעם' עד לביתכם!

מנוי לשנה (24 גיליונות)

120 ש"ח

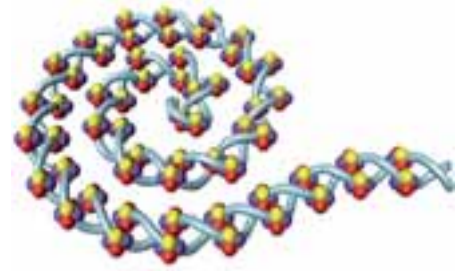
מנוי לחצי שנה (12 גיליונות)

60 ש"ח

מחיר המנוי הינו עלות המשלוח בלבד!

info@kab.co.il

להצטרפות חייגו: 1-700-509-209



הגן הרוחני – ה"רשימו"

בדומה לגנים שבהם טבוע כל המידע על האדם, על כל נטיותיו, אופיו ותכונותיו, גם בנשמת האדם טבוע "גן רוחני". אותו גן מכונה "רשימו", מלשון ה"התרשמות" של הנשמה מאותם המצבים שעברה במהלך ירידתה מהעולם העליון לעולם הזה. בעזרת חכמת הקבלה האדם מזרז את מימוש הרשימו ועולה בחזרה לאותה הרגשה שלמה ונצחית שחוותה נשמתו בטרם ירדה לעולם הזה.



בעקבות ליבי

עמית שלו • רועי מירון

כל אחד מהם עזב את הבית ויצא למסע ארוך. שמעון הסתכל למוות בעיניים לפחות שלוש פעמים, משה הביט על החיים מבעד לעדשת המצלמה. שניהם היו צריכים ללכת רחוק מאוד בשביל פשוט להתקרב

דברים שרואים משם מחזירים לכאן

מסעות שמעון

שמעון כרמון מדבר וחושב מהר. כיום הוא מטפל בנושאי ארגון ותפעול שונים בתנועת "בני ברוך" ומפיק את תוכניות הטלוויזיה והשיעורים המשודרים דרך הערוצים המקומיים בלויין ובכבלים. למעשה, אם לא היה אומר שהוא בן חמישים ושתיים, לא היינו מאמינים שזה גילו, אבל לאחר שהקשבנו למהלך חייו, קלטנו שבמספר שנותיו עבר מספיק בשביל כמה גלגולים.

"נולדתי בחדרה, גדלתי שם עד גיל שתיים עשרה וחצי ואז החלטתי ללכת לקיבוץ".

מה זאת אומרת "החלטת"?

"החלטתי. פשוט... אולי אני אקדים סיפור לפני זה. אבא שלי נפטר לפני שנולדתי, ואחד הזיכרונות שממש הטביעו את החותם שלהם עלי הוא מגיל ארבע – חמש. הייתי ילד קטן, וראיתי שלרוב הילדים יש אבא, ושאלתי את המשפחה ואת הקרובים איפה אבא שלי? ואמרו לי, אבא שלך מת. אז שאלתי, מה זה מת? אז אמרו, הוא לא קיים. אמרתי, מה זה הוא לא קיים? ואמרו, הוא נעלם, נו, הוא איננו וזהו".

"זו הייתה תמונה מדהימה, כי בתור ילד פתאום הסתבר לי שהחיים נגמרים במוות, בכלום. ופתאום כל הדבר הזה שנקרא חיים, במיוחד חיי היומיום של המבוגרים, נראו לי ריקים לגמרי. לא הבנתי לאן כל האנשים האלה רצים, בשביל מה, אם בסוף אין כלום. וזו החוויה שכל הזמן יצרה בי את הדחף הזה, לחפש, להסתובב, לנדוד, ומהרגע הזה זה אף פעם לא הרפה ממני. ואז בגיל שתיים-עשרה וחצי החלטתי שאין לי כלום איפה שאני גר".



שמעון כרמון

מה עם משפחה?

"המשפחה התנגדה, ואמא שלי בכתה, אבל כבר אז הייתי עקשן ואמרתי להם, או שאני הולך לקיבוץ או שאני לא עושה כלום.

וכך, בשנת '67 שמעון מוצא את עצמו בקיבוץ גדול שבעמק החולה ומתוודע "לחיים חדשים לגמרי. בלי הורים, ארבעה בחדר, אווירה של חלוציות וכל זה". אך גם בקיבוץ הוא זוכר את עצמו "די טוב", לא ממש מתיישר עם המסגרת, לומד רק מתמטיקה, פיזיקה וכימיה, וכך מסיים את התיכון ומתגייס לצבא.

"שנה אחרי שהתגייסתי פרצה מלחמת יום כיפור. תפסתי טרמפ בדרך לסיני, ובצומת רפיח התנגשה בנו מוניית שהגיעה מכיוון עזה. ישבתי מאחורה וראיתי את המרצדס מתקרבת ועומדת להתנגש בנו, ואני מחזיק ככה בשני המושבים, והרכב מתהפך כמה פעמים, ופתאום אני רואה את הגוף שלי שם זרוק. ממש פצוע, זרוק".

"אתה יודע שאתה מת. ואתה מרגיש פנטסטי. הרגשת שקט כזו... וזה ממש מעניין את הסבתא שלך אם ישרפו או יחתכו לחתיכות את גוש הבשר הזה שזרוק שם, ואתה יודע שזה היית אתה, ואתה יודע שעכשיו אתה מחוץ לגוף הזה. אני זוכר שאמרתי לעצמי, וואו, כאילו, זה המוות? אני כאן מרחף מעל הגופה? והתפלאתי מההרגשה הזו, הרגשה מציאותית יותר משאני יכול להגיד לך על הרגע הזה, שבו אני לא יודע אם אני חולם או לא. אבל אז ידעתי שאני לא חולם".

כך זה באמת הרגיש?

"ידעתי שאני מת. כאילו, הגוף שלי מת, אבל הרגשתי חיות שלא הכרתי, קלילות כזאת. ואין לך שם זמן, אני לא יודע אם החוויה הזאת נמשכה דקה, שנייה, ממש אין לי מושג. ואז חשבתי מה אמא שלי תגיד כשיגידו לה שאני מת, וכאב לי בשבילה, ופתאום הרגשתי את עצמי בחזרה בתוך הגוף, עם כל הכאבים והפאניקה מסביבי".

החוויה הזו, ששמעון עובר בגיל תשע-עשרה, משנה לו שוב את היחס לחיים. הוא משתחרר, יורד לעבוד באילת, פוגש בחורה שוויצרית, ועובר לגור איתה בשוויץ.

"ככה התחילה תקופת נדודים של עשר שנים בערך. פעם בשנה-שנתיים הייתי חוזר ארצה ממש מתוך כוונה להתיישב רגע, אבל אחרי ההתרגשות הראשונית, חודשיים, שבועיים, עוד פעם תרמיל על הגב, וקדימה למטוס. ההרגשה ש'יש שם משהו לא עזבה אותי. ידעתי שעצם זה שאני רוצה למצוא אותה, הופכת אותו לקיים עבורי".

שמעון חורש את העולם, עובד בעבודות שונות, כמו מדריך ספארי באפריקה, וחקלאי באירופה. הוא לומד פילוסופיה, תיאולוגיה, ביולוגיה, אסטרונומיה, קורא כל מה שמזדמן לידו ונראה שיש בו שמץ של רוחניות. הוא מצטרף לקבוצות שונות, חוקר צורות חיים בקומונות ובכתות, בין השאר בבית העשירים של חברתו הצרפתייה והאריסטוקרטית ובבקתת הקש של שבט אפריקאי נידח, בקיצור, חווה את העולם דרך אין ספור מקומות ואנשים. בין לבין הוא מספיק להתחתן פעמיים.

"בעצם גם בארץ, עם המשפחה, נדדנו די הרבה. ואני, שבאופי שלי נודד ולא מזדהה עם כלום, מוצא את עצמי עם ילדים, ולא יכול להתנתק. פתאום זה יצור חי, שהוא יום-יום איתך, והחיים שוב משתנים. ואז, כשהבן הגדול היה בן שש והקטן בן חצי שנה, אשתי נפטרה ממחלה. ואני, שבעיקרון לא רציתי לא אישה ולא ילדים, מוצא את עצמי מגדל שני בנים, כשאמא שלי חולה ולא יכולה לעזור לי וההורים של אשתי במילאנו. לא קיבלתי שום סיוע. למזלי היה לי אז עסק ויכולתי להרשות לעצמי תמרון מבחינת זמן.

ההתמודדות עם המוות הייתה כואבת, אבל זו אחת החוויות הכי חשובות שהיו לי בחיים. קיבלתי יחס לחיים, פרופורציה. זה עוד יותר הדגיש בעיני את מה שכבר הרגשתי, את הארעיות של החיים האלה, ואת זה שאין מה לרדוף אחרי שום דבר, חוץ מאשר אחרי מה שבפנים".

לאחר תקופה מסוימת שמעון מכיר את מי שהופכת לאשתו השלישית, מצטרף לקבוצת אנשים שעוסקת בחיפוש רוחני ומתחיל לנהל את "בית חיים אחרים". שם, דרך כתבה שעשו במגזין "חיים אחרים", הוא נחשף לאתר האינטרנט של "בני ברוך".

חופש כזה. והחופש הוא דווקא להיות עם החברים, להרגיש אותם, לאהוב אותם, לעבוד איתם. לא שלפעמים אין ויכוחים במסגרת העבודה, אבל הקשר והמטרה המשותפת, והעובדה שכולם רוצים את אותו הדבר ומוכנים לעשות הכל בשביל זה, זה דבר נשגב ועדין. זה



משה אדמוני

צילומים: יובל הלפסון

"המאמר הראשון שנפלתי עליו, או שהוא נפל עלי, היה המאמר של בעל הסולם על חופש הבחירה. זה היה כמו סכין לתוך הלב ממש. אני זוכר שקראתי אותו כמה פעמים ולא יכולתי להפסיק. למרות שהרגשתי שאני לא מבין כמעט כלום, ידעתי שהאדם שכתב את זה פשוט יודע הכל. זה החזיר אותי לחוויות שהרגשתי אפילו בתור ילד. אפילו כעסתי. לא הבנתי איך יש ידע כל כך עתיק, שהיה קיים כל הזמן, ואני לא הכרתי אותו עד עכשיו. אבל אחרי המאמר הזה ידעתי, והרגשתי שהגעתי הביתה. בפעם הראשונה,

"אתה ממש רואה גוף שוכב, ואתה יודע שהגוף הזה מת, ואתה יודע שזה היית אתה, ואתה מרגיש כלפי הדבר הזה חוסר אכפתיות מוחלט"

באמת הגעתי הביתה. אפילו העברית שלו נראתה לי על-אנושית. הייתי קורא ובוכה מהתרגשות, שסוף כל סוף באמת יש משהו. אני זוכר כשהתחלתי להגיע לשיעורים ישבתי קרוב לרב והרגשתי שאני לא יכול לעצור את ההתרגשות, אז הלכתי לשבת בסוף שלא יראו את הדמעות".

"ונדמתי לגלות שמה שחיפשתי כל החיים, מאז שנולדתי, נמצא כאן. ידעתי שזה האוכל, המזון, שכל החיים רציתי לאכול. וכל האנשים האלה שאתה רואה מסביבי, הם בעצם ממש חלק ממך. אני, שכל הזמן ברחתי, הבנתי פתאום שזה כל מה שאני רוצה. את ההרגשה הזאת, של החיבור המיוחד הזה עם האנשים. כל החיים סלדתי מזה, זה נראה לי דביק, וכאן פתאום ההיפך הגמור. תמיד כל הקשרים והיחסים בין אנשים נראו לי לא שלמים, והרבה פעמים ראיתי את הצביעות והשטחיות, וכאן הרגשתי ממש בר מזל, מין

לגלות באמת את החומר שכולנו עשויים ממנו. נרצה או לא נרצה, אנחנו גוף אחד, ואני בלי הגוף הזה לא יכול לחיות".

למה מרגש אותך כל כך להפיץ את חכמת הקבלה?

"כי אתה פשוט רוצה שהחכמה הזאת, הידע הזה, ההרגשה הזאת שאתה מרגיש, שזו תהיה חוויה של כולם. אתה גילית את הסוד, גילית את התכלית לקיום שלך, ויש לך משמעות לחיים, תשובות לשאלות למה אתה קם בוקר, למה אתה חי, למה אתה אוהב, ואתה פשוט רוצה לתת את זה לכל העולם".

"עכשיו יש שלטים באיילון, בכניסה לרחוב המסגר, בגני התערוכה. אתה קולט שזה מתחיל, שזה מגיע".

תגידי, מה החלום שלך?

"שהדבר הזה לא יפסיק. הדבר הזה שמחבר בין בני אדם, שפותח את המציאות, שזה לא ייגמר, ושהוא יגדל עוד ועוד, ההרגשה הזו, של מעיין שמתוכו יוצאים מים חיים, שמתוכו יוצאת חיות, שמתוכו יוצא הכל".

משה חוזר הביתה

בוקר מוקדם אחד מצאנו את עצמנו יושבים אצל הצלם משה אדמוני במטבח (עניין משתלם ביותר נוכח ארוחת הבוקר המופתית שקיבלנו אחר כך, שכללה עבודה במקביל עם כמה מחבתות, תנור ומכונת קפה), שוקעים בעיניו הרכות והחודרות כאחד, ומקשיבים לסיפור חייו שהתחיל על הכרמל בחיפה.

"גדלתי בבית דתי, עם חינוך דתי רגיל, כזה שבכל בוקר צריכים לנסוע לבית הספר מקצה אחד של חיפה, ב"כרמל הצרפתי", ועד לקצה השני ב"אחזה", עם מעשיות חז"ל ופירושי רש"י, וכמובן בני עקיבא מכיתה ד'. בילדות מצאתי את המפלט שלי בכדורגל, בחוץ, במגרש, במשחקי פנטזיה, או בשבתות, בבית הכנסת. זה היה עולם די מגוון וקסום, מצטופף עם אחי הקטן מתחת לטלית הענקית של אבא, עם זיכרונות מלאים בצבע

כל הידע והניסיון שאנו צוברים בתקופת חיים אחת, הופכים לתכונות ולנטיות הטבעיות שלנו בתקופת החיים שבאה אחריה. את תהליך צבירת הניסיון לאורך הדורות ניתן לראות בבירור על ילדינו, המסתגלים לטכנולוגיה חדישה בקלות רבה. לעומתם, דור המבוגרים הקודם זקוק לזמן רב יותר בכדי ללמוד כיצד מבצעים את אותן הפעולות. כך, לאחר שהנשמה התפתחה מתקופת חיים אחת לשנייה במהלך אלפי שנים, היא מוכשרת להתחיל את התפתחותה רוחנית.



הייתי רואה אותו בווידאו כאילו דמות רחוקה כזאת, ואני מסתכל עליו ואני כל הזמן על סף דמעות, כאילו אני יושב, ואני לא מאמין שאני כאן".

מה החלום שלך?

"החלום שלי הוא להרגיש את זה כל הזמן, את האהבה הזאת, להיות מסוגל לתת אותה בעצמי בצורה רצופה, זאת אומרת, אהבה שתמיד מתגברת ותמיד מתעלה ללא הפסק. דרך העבודה בעיתון למשל, כל שבועיים מחולקים איזה 250 אלף עותקים אם לא יותר להמוני אנשים, וכולם יכולים לקבל את זה. אתה פתאום מקבל תחושה של אחריות, תחושה שאתה שליח. אלו תחושות מוזרות, כי אם הייתי שומע את הצורה שבה אני מדבר היום לפני כמה שנים הייתי אומר שזה נשמע מס שפתיים, מהפה לחוץ, אבל כשאתה מתנסה בדברים וברגשות חדשים, שיש להם עומק אחר ומימד שונה, אתה מבין מה אתה באמת צריך לעשות, מי אתה באמת".

amit_s@kab.co.il

משם. בדיעבד, הבנתי שקיבלתי תשובה כזו כדי שאבדוק האם אני באמת רוצה להגיע אליהם... משה משתתק לכמה שניות, וממשיך לספר על רגע החזרה לארץ, יומיים לפני חג שמחת תורה. הוא כבר ידע שאת שמחת תורה הוא יחגוג עם חבריו משיעורי הקבלה באינטרנט. הוא קיבל הסבר איך להגיע למקום, התלבש בבגדי החג, ומצא את עצמו במקום שכבר הכיר טוב כל כך.

"אני זוכר שראיתי את כל הדמויות שזיהיתי בווידאו, וכולם נראו לי פתאום כל כך יפים וכולם. קיבלו אותי בסבר פנים יפות כל כך, והיה לי ברור שעשיתי את הצעד הנכון, הרגשתי שממש הגעתי הביתה, לבית שלא דמיינתי שיש כזה. אני זוכר שבחג הזה שרים את השיר 'אתה בחרתנו מכל העמים', ואצלי זה פתאום קיבל משמעות אחרת. כלומר, בזכות האנשים האלו, שהפיצו את מה שהם לומדים לכל העולם, יכולתי להוציא את עצמי מכל העמים, מכל האיטליה והמחשבות, ומכל מה שעברתי בחיים ובכלל, ולהגיע למקום שיש שם את ה'הוא' הזה, שבחר בך. אני זוכר שראיתי את הרב לייטמן שתמיד

יפים שראיתי בחיים שלי - בית אבן עתיק שניצב בתוך נוף. במקום הזה משה התחיל לחיות לבדו, קרוב מאד לטבע, הוא והמצלמה.

"פתאום היה לי פנאי לחשוב על עצמי, מה שאף פעם לא עשיתי. אפילו התחלתי לכתוב יומן. התחלתי גם לחשוב על הקשר עם החברים שלי, ובכלל, על כל מה שקרה לי בחיים. הרגשתי זר, בלי יכולת ממשית להשתלב - מסביבי כולם קתולים ופתאום היהודי שבי מרים את ראשו מבפנים. התחלתי לחזור קצת למקורות הדת. ביקשתי מהאחים שלי שישלחו לי איזה לקט מעניין שהיה לאבא שלי, אבל הרגשתי שזה לא זה, שזה לא מספיק לי, ובמקביל הבדידות. בתוך הטבע האדיר הזה התחילה להעיק, הרגשתי צורך במשהו נוסף. צילמתי, עשיתי תערוכות, ייצגתי את איטליה במדינות שונות וכל מיני דברים כאלה, ובכל זאת היה חסר משהו, יותר ויותר. פתאום היה לי חשוב להשיג את ספר הזוהר. שמעתי עליו כל מיני מעשיות. אבל אינטרנט לא היה לי, בקושי היה שם טלפון, אז באחת הגיחות לארץ חיפשתי את הזוהר והאתר הראשון שקפץ לי בחיפוש היה זה של 'בני ברוך'. ראיתי שיש שם עוד המון מקורות, אז הורדתי גם את 'תלמוד עשר הספירות', כתבים של הרב ברוך אשלג ואת כל החומר הזה לקחתי איתי בחזרה לאיטליה. התחלתי לקרוא והעניינים שלי נחתו ישר על 'ההקדמה לספר הזוהר' של בעל הסולם. קראתי אותה, אבל לא הבנתי כלום. הבנתי אותה כמו ילד דתי".

אבל משה המשיך להתעמק בכתבי המקובלים. "השפה של בעל הסולם פשוט הקסימה אותי. לא רק העברית הגבוהה שלו, אלא גם הדיוק והתכליתיות. הרגשתי שאין מילה אחת מיותרת, שכל מילה ממש חקוקה בסלע, ומאוד הצטערתי שאני לא מבין אותו".

לשמחתי הטכנולוגיה הגיעה גם לבית האבן הכפרי שלו, ומשה החל לחקור את האתר של "בני ברוך", תוך שהוא מוריד שיעור אחד, במקרה את השיעור על ה"הקדמה לספר הזוהר".

"המאמר הראשון שנפלטתי עליו, או שהוא נפל עלי, היה המאמר של בעל הסולם על חופש הבחירה. זה היה כמו סכין לתוך הלב ממש. אני זוכר שקראתי אותו כמה פעמים ולא יכולתי להפסיק"

"אני פותח את הקובץ ורואה רב שמדבר על האות הראשונה בהקדמה. התגובה הראשונית שלי הייתה זלזול - מה הוא כבר יודע, מה הוא מחדש, אבל המשכתי עוד דקה וזה היה המזל שלי, כי בדקה הזאת הוא הסביר משהו שלא ראיתי ולא הכרתי ואני זוכר את התחושה הזו שכאילו כל היוצרות מתהפכות פתאום, אני לא יודע איך להסביר את זה אפילו. זה כאילו שהוא מסיר את הפרגוד מעל הטקסט הזה ואני הייתי בהלם מוחלט. מאז התחלתי להוריד כמה שיותר שיעורים. יחד עם כל שיעור חשתי קרבה ומשיכה הולכת וגוברת לקבוצת האנשים הזו. התחיל להיבנות בי מין רצון מאוד חזק לצאת מהמקום שאני נמצא בו. הרגשתי שאני רק רוצה להיות שם".

משה מתחיל להרגיש לא נוח באיטליה, והצילום כבר לא ממלא אותו כמו בהתחלה. הוא נזכר בתערוכה מאוד מכובדת ונחשבת של ארכיון הצילום הכי נחשק, ואת עצמו יושב בקרן זווית עם הגב אל הקיר, מעליו כמה תמונות שצילם, ושום דבר מכל זה לא מעניין אותו חוץ מתכנון החזרה שלו לארץ.

"מאוד רציתי ליצור קשר עם 'בני ברוך' אבל לא ידעתי איך. מצאתי מייל של אחד החברים וכתבתי לו מכתב בשפה גבוהה כזו, עד כדי כך הושפעתי מבעל הסולם... קיבלתי תשובה זהירה, ששמחים מההתלהבות שלי אבל אולי לא כדאי למהר, ולשקול אופציות נוספות להמשיך ללמוד

ורוח ומנגינת התפילה. בכל אופן, זה היה מפלט, כי בבית היה קשה מאוד להישאר".

ואכן, בבית היה לא קל. הוריו קשי היום גירדו בקושי רב את פרנסתם ובנוסף סבלו מבעיות בריאותיות. אביו היה נכה צה"ל שסבל מפציעה קשה ברגליים ואימו שהשאירה משפחה באיטליה ועלתה ארצה, עיוורת כמעט לגמרי, מצאה את הכוחות לטפל בבעלה ובשלושת ילדיה. אלא שבגיל שתים-עשרה נפטר אביו מדום לב, וכך מצא את עצמו משה, בעל כורחו, מתפקד כראש המשפחה.

"אני זוכר תקופת התבגרות די מבולבלת, בניסיון

"הרגשתי זר, בלי יכולת ממשית להשתלב - מסביבי כולם קתולים ופתאום היהודי שבי מרים את ראשו מבפנים"

להבין מה קורה איתי, עם ההרגשה שאין אף אחד שיסביר לי שהחיים ממשכים. העובדה היא שאתה פשוט יתום. אז אתה הולך לבית הספר, אבל תמיד יש הרגשה של חוסר וודאות, של חוסר ביטחון, איזשהו ערפול כזה בחיים. בגיל ארבע עשרה עברנו דירה והפסקתי ללכת לבית כנסת. עולם הדת כבר לא קסם לי, משהו שם הלך לאיבוד. לקראת סוף הלימודים הורדתי את הכיפה, הרגשתי שאין מסגרת שאני מתיירא מפניה. עד אז הסתרתי את עצמי, ולא היה נעים לי שיראו ושידעו, אבל אחרי שזה התגלה, זה נהיה פשוט יותר. בצבא נפתחתי לעולם חדש שלא הכרתי. התחלתי לקרוא המון ספרים, מכל סוג ולשמע מוזיקה, בעיקר קלאסית, אבל גם הרבה רוק, מכל הסוגים. התחלתי גם לצאת בלילות ולטייל, אתה יודע, הכל התחיל פתאום... אז הייתה ממש התפרצות של כל תחומי העניין ביחד, והתחלתי כבר לחשוב על אוניברסיטה".

משה השתחרר מהצבא, טייל בארצות הברית וחזר ללימודי פסיכולוגיה באוניברסיטת חיפה. הוא שילב לימודי אמנות, שפות ומוסיקה, סיים בהצטיינות והתקבל לתואר שני בפסיכולוגיה קלינית באוניברסיטת תל אביב. בחופשה שלפני פתיחת שנת הלימודים הוא נסע לאיטליה, למשפחה של אימו.

מה חשבת לעשות שם?

"לא יודע, פשוט חשבתי להגיע. כנראה הצורך הזה באהבה הניע אותי. בכלל, נראה לי שאהבה זה מה שמזיז אותנו ממקום למקום. חזרתי לדודים שלי, ולעיירת היין הקסומה מונטצ'ינו, שלוש שעות מרומא. הגענו הביתה, הנחתי את המזוודות, עשינו ארוחה יפה, והתחלתי ללמוד את השפה, לצלם, לטייל, פשוט לחיות שם, ולחיות טוב".

כשמתבוננים בתמונות שמשה צילם, חלקן מודפסות על בדים גדולים ותלויות אצלו בדירה, קשה להאמין שהוא לימד את עצמו את אמנות הצילום לבד. אלו מסוג התמונות שאתה עומד מולן ולא יכול לזוז ולא מבין אם זה ציור או צילום, ומבין שיש לך עסק עם מישהו שנועד לצילום, שהמצלמה בשבילו היא פשוט שלוחה של העין שלו, של הלב שלו. גם לתחום הצילום הגיע משה לגמרי במקרה. כשחזר לארץ, הוא שלח תמונות שצילם לדודים שלו למזכרת והם, שזיהו מיד את הכישרון, קנו לו מצלמה מקצועית במתנה ועודדו אותו לפתח את התחביב.

"האמת היא שאף פעם לא חשבתי שיש לי כישרון בולט במשהו. אולי קצת בפסיכולוגיה. אמנם כתבתי, ניגנתי, ועסקתי באמנות, אבל לא ראיתי את עצמי ממש כעילוי. תוך כדי שאני מצלם, התחלתי להבין איך אני יכול לראות את המציאות דרך עיניים של רגש. הייתי הולך ומתבונן, ופתאום מרגיש איזושהי התנפצות של רגש בתוכי וכך הייתי יודע שאני צריך ללחוץ על הכפתור ולצלם. כך אני פועל עד היום למעשה".

משה התחיל להרוויח יפה, ואחרי שנה עם המשפחה הוא שכר בית "באחד המקומות הכי

המשלים שלנו

מקובלים על גלגולי נשמות

על מי חלה החובה לשוב לעולם הזה לאחר המוות?
 "נוודע, אשר לימוד חכמת הקבלה הוא מחויב בהחלט לכל אדם מישראל. ולו למד אדם כל התורה כולה, ובקי בש"ס (תלמוד בבלי) ופוסקים בעל פה, גם ממולא במידות ובמעשים טובים יותר מכל בני דורו, ולא למד חכמת הקבלה, הוא מחויב להתגלגל ולבוא עוד פעם בעולם הזה, כדי ללמוד רזי תורה וחכמת האמת."
 (בעל הסולם, "הקדמה לספר פי חכם")

מדוע לימוד הקבלה פוטר מגלגול חוזר?
 כאשר אדם לומד את חכמת הקבלה, אף על פי שאינו מבין את מה שלומד, הוא מעורר על עצמו את האורות המקיפים את נשמתו. אורות אלה מחכים עד שהאדם יזכה את כלי הקבלה שלו, ואז הם יתלבשו בכלים המוכשרים. אלא מי שלא זכה בגלגול זה, יזכה בגלגול הבא וכו', עד שיזכה לקבל כל האור המיועד לו במחשבת הבריאה.
 (מבוסס על דברי בעל הסולם בהקדמתו ל"תלמוד עשר הספירות", אות קנ"ה)

השתלשלות דורות העולם
 "הגם שאנו רואים את הגופות, שמתחלפות ועוברות מדור לדור, זהו רק מקרה הגופות. אולם הנפשות, שהם עיקר העצמות של הגוף, המה אינם נעדרים במשפט בני חילוף, אלא המה נעתיקות ובאות מגוף לגוף מדור לדור, שאותן הנפשות שהיו בדור המבול, הם נעתיקו ובאו בדור הפלגה, ואחר כך בגלות מצרים, ואחר כך ביוצאי מצרים וכו', עד דורנו זה ועד גמר התיקון. באופן, שאין כאן בעולמנו שום נשמות חדשות על דרך התחדשות הגופות, אלא רק סכום מסוים של נפשות באות ומתגלגלות בהתלבשותם כל פעם בגוף חדש ובדור חדש.
 ולפיכך בהתחשבות מבחינת הנפשות, נבחינים כל הדורות מתחילת הבריאה עד לגמר

התיקון, כמו דור אחד, שהאריך את חייו כמה אלפי שנה, עד שהתפתח ובא לתיקונו כמו שצריך להיות. ולא חשוב כלל שבינתיים החליפו כל אחד ואחד גופותיהם כמה אלפי פעמים. משום שעיקר העצמות מהגוף, שנקרא נפש, לא סבלה כלום מחילופים אלו. ויש על זה חכמה נפלאה, הנקראת "גלגול הנשמות", המסבירה, שכל פרט שבמציאות חי חיים נצחיים. ואף על פי שאנו רואים בחוש, שכל דבר הווה ונפסד, אין זה רק למראה עינינו. ובאמת רק גלגולים יש כאן, שכל פרט ופרט אינו נח אף רגע, אלא מתגלגל ואינו מאבד אף משהו ממהותו בכל דרך הילוכו".
 (בעל הסולם, מאמר "השלום")

החכמה שנחוצה לאדם

לאחר שהגוף נפטר והנשמה באה לפני ה', הוא אומר לה: "אם את באת לעולם העליון, ובזמן החיים שעברת בעולם התחתון לא הסתכלת בחכמת הקבלה, ואינך יודעת את סודות העולם העליון, צאי מכאן, כי אין את ראויה להיכנס לכאן בלי הידיעה הזאת. תתגלגלי שוב לעולם התחתון עד שתדעי את חכמת הקבלה, החכמה שבני האדם מחזיקים לשפלות, ותלמדי אותה מאנשים שידועים את הסודות העליונים".

(מבוסס על ספר "הזוהר", מאמר "חכמתא דאצטריך ליה לבר נש")

מקור חכמת בעל הסולם

"וברצון עליון זכיתי לעיבור נשמת האר", לא מפני מעשי הטובים אלא ברצון עליון, שנשגב גם ממני עצמי, למה נבחרתי אנכי לנשמה נפלאה זו, שלא זכה בה אדם מעת פטירתו עד היום".
 (בעל הסולם, ספר "פרי חכם - אגרות")

קריאת קטעים נוספים על "גלגולי נשמות":
www.kab.co.il/links/gilgulim



"ישועה" היא אותו הרגע שבשבילו עברה נשמת האדם גלגולים רוחניים רבים וברגע זה היא זוכה לתענוג נצחי ובלתי פוסק. הדרך אל הישועה מתחילה כאשר מתעוררת באדם השאלה "בשביל מה אני חי?" שאלה זו היא פועל יוצא מתקופות חיים רבות שבהן טעם האדם מכל סוגי ההנאות שבעולם, וגילה לבסוף שאף פעם לא הגיע לסיפוק שלם ואמיתי. אדם שאינו מתעלם משאלת הקיום ומתמיד בניסיון להבין את משמעות החיים זוכה לישועה ומגלה את המציאות הרוחנית.

אלי וינוקור

נשמה אחת, חמישה גלגולים

אברהם, משה, רבי שמעון בר-יוחאי והאר"י הקדוש, הם גלגול של אותה נשמה מיוחדת שהתגלתה לבסוף גם בבעל הסולם. הוא היה זה שהתאים את חכמת הקבלה לדורנו

תעשייתית, סדרה של מרידות אזרחים ומלחמות עקובות מדם שהתחוללו באירופה היו רק חלק מהשינויים שיתרחשו במאתיים השנים הבאות. כדי למנוע את הסבל הרב ולקדם את האנושות לעבר רוחניות כבר עכשיו, מתלבשת אותה נשמה מיוחדת בהאר"י הקדוש. בדיוק כמו בעבר, תפקידה הוא להתאים את הקבלה לראשיתה של תקופת התפתחות חדשה, תקופה שבה האגואיזם האנושי גדל בצורה ניכרת מאי פעם.

לא לחינם כינה בעל הסולם את האר"י הקדוש "משיח בן יוסף", ואמר שהוא מסמל את התחלת היציאה מהגלות. בתוך שנה וחצי בלבד, עושה האר"י את הבלתי יאומן – הוא הופך את חכמת הקבלה משיטה של יחידי סגולה לשיטה שמתאימה למספר רב של נשמות. אולם מעטים בלבד הרגישו באותם ימים צורך להשתמש בשיטת האר"י. על האנושות היה להבשיל עוד מעט, לעבור "שדרוג" נוסף.

בעל הסולם – הנשמה המיוחדת השלימה את תפקידה

המאה ה-20 הייתה התקופה המיוחדת והגדולה ביותר בהיסטוריה. דומה שבמאה השנים האחרונות הזמן פשוט התכווץ. המאה התחילה עם בניית מסילת הרכבת, המשיכה עם שיגור אנשים לחלל, והסתיימה עם רשת האינטרנט שהפכה את כל העולם לכפר גלובלי קטן. במהלך המאה ה-20 התרחשו שתי מלחמות עולם ומהפכות בסין ובברית המועצות, שגבו יחד למעלה ממאה ועשרים מיליון חללים, וסימלו את השלב הגבוה ביותר בהתפתחות האגואיזם האנושי.

לקראת המאה ה-21 האנושות מתחילה לחוש ריקנות גדולה שמתפשטת בכל תחומי החיים. עוד ועוד אנשים אינם מוצאים סיפוק בחייהם ומתחילים לחפש משהו מעבר למה שיש לעולם הזה להציע. למעשה, זהו צורך בהתעלות רוחנית והוא מסמן את השלב שאליה ייחלו מקובלי כל הדורות: הגיע הזמן לאפשר לכל אדם ללמוד ולהבין את ספר הזוהר ואת כתבי האר"י. רק כך תוכל האנושות לעלות על נתיב חדש.

מתוך הצורך החדש שנוצר, הנשמה המיוחדת שהתלבשה באברהם, במשה, ברשב"י ובהאר"י הקדוש יורדת פעם נוספת לעולמנו ומתלבשת בבעל הסולם, הרב יהודה אשלג.

בעל הסולם לוקח את הכתבים של רשב"י ושל האר"י ומפשט אותם. הוא מתאים את השיטה שגילה אברהם עוד בימי בבל ומתאים אותה במיוחד לדורנו, לדרך ששואל כבר על משמעות החיים ומחפש איך לעלות שוב לדרגה רוחנית.

הנשמה המיוחדת הזו השלימה בכך את תפקידה בזכותה, כל שעלינו לעשות כיום כדי להגיע להרגשת השלמות והנצחיות שחוו מקובלי כל הדורות, הוא רק לפתוח את הספרים של בעל הסולם ולהתחיל להתעלות לעבר העולם הרוחני.

eli_v@kab.co.il



בעל הסולם
האר"י
רשב"י
משה
אברהם

לו לשוב למצב הרוחני הגבוה שבו הוא היה בזמן בית המקדש, מתגלה שוב אותה נשמה מיוחדת ומתלבשת בגדול התלמידים של רבי עקיבא, רבי שמעון בר-יוחאי (רשב"י).

מתוך הצורך החדש שנוצר, הנשמה המיוחדת שהתלבשה באברהם, במשה, ברשב"י ובאר"י הקדוש יורדת פעם נוספת לעולמנו ומתלבשת בבעל הסולם, הרב יהודה אשלג.

רשב"י מקבץ סביבו תשעה מקובלים, עולה איתם למערה הממוקמת בין מירון לצפת וכותב את ספר הספרים של הקבלה – ספר ה"זוהר". אולם הספר מיועד להתגלות רק בתקופה שבה העם יהיה מוכן לשוב מהגלות, כדי לספק לו את הכוחות לעשות זאת. לכן, הספר נגנז מיד לאחר שנסתיימה כתיבתו. השיטה להתעלות רוחנית כבר פותחה אך היא מחכה לתקופה מיוחדת שבה יהיו בני האדם מוכשרים לבצע אותה. התקופה הזאת מתחילה בצפת במאה ה-16, כאשר הנשמה המיוחדת שהתלבשה באברהם, במשה וברשב"י מתלבשת במקובל הגדול הבא – האר"י הקדוש.

האר"י – תקופת התפתחות חדשה
למעלה מ-1,500 שנה חלפו מאז תקופתו של רשב"י. במשך כל הזמן הזה הוותרה חכמת הקבלה על ידי המקובלים בחדרי חדרים, הדור עדיין לא היה בשל להתגלותה. והנה הגיעה העת – בואו של האר"י לצפת היווה את אות הפתיחה לתקופה שבה תותאם שיטת הקבלה לרבים.

למן המאה ה-16 העולם נכנס לסחרור שלא היה כדוגמתו בעבר – מהפכה מדעית ומהפכה

ישראל, שעבד לממלכה שמייצגת את האגואיזם שגדל באנושות באותן השנים, ממלכת מצרים. כדי להוציא את העם מהשעבוד למצרים, נדרש מנהיג חזק שיוביל את העם למצב נעלה יותר. לשם כך, מתגלגלת נשמתו של אברהם ומתלבשת בגופו של המקובל הגדול הבא, משה. איש אינו יודע עדיין שהבחור הצעיר והמגמגם, עתיד להיות גדול המנהיגים הרוחניים של העם היהודי. למרות שהוא נראה חלש מבחינה חיצונית, העוצמה הפנימית שלו מרשימה, הוא נעמד מול פרעה כשבליבו אש בוערת, מנהל עמו מאבק עיקש על העתיד הרוחני של עם ישראל. אולם כדי לצאת ממצרים נדרש איחוד של העם כולו.

לכן, משה עושה בדיוק את מה שעשה אברהם לפניו – הוא קורא לכל העם להתאחד. הוא לוקח את השיטה שפיתח אברהם ומתאים אותה לדרגת האגואיזם החדשה שפריצה בעולם. בעזרת הכוח העליון שעומד לצידו, הוא סוחף את העם אחריו, מוציא אותו ממצרים וכותב עבורו את המדריך השלם ליציאה משליטת האגואיזם את ה"תורה".

רבי שמעון בר יוחאי – הזוהר הגנוז
אמצע המאה השנייה לספירה והרוחות בארץ ישראל סוערות. מאתיים שנה בלבד חלפו מאז חורבן בית המקדש השני, עם ישראל יצא לגלות ונכנס לתקופה הקשה בהיסטוריה שלו. אולם החורבן הגשמי מהווה רק ביטוי חיצוני לחורבן הרוחני שחווה העם באותן השנים.

הפירוד והפילוג מתפשט בין האנשים ולא פוסח אפילו על גדולי המקובלים של הדור, 24,000 התלמידים של רבי עקיבא. הכלל הידוע של "ואהבת לרעך כמוך", ששרר בקרב העם כולו, הופך לשנאת חיים, והתלמידים מוצאים את מותם במגיפה נוראית שפריצה באזור. האגואיזם מתפרץ שוב וחורבן שהוא מביא עמו גדול מאי פעם. כדי להביא לעם היהודי הגולה שיטה שתסייע

1 הנה ברצון עליון זכיתי לעיבור נשמת האר"י, לא מפני מעשי הטובים, אלא ברצון עליון שנשגב גם ממני עצמי למה נבחרתי אנוכי לנשמה נפלאה זו, שלא זכה בה אדם מעת פטירתו עד היום ולא אוכל להאריך בענין זה מפני שאין דרכי בזה לדבר בנפלאות" (בעל הסולם, "פרי חכם – אגרות", עמ' קי"ח).

התהליך המסתורי והמדהים הזה התרחש חמש פעמים בלבד במהלך ההיסטוריה. מעטים הם האנשים שיודעים עליו, ועם זאת, בכל פעם שתהליך זה קורה הוא מביא עמו מפנה חסר תקדים בהתפתחות האנושות.

נשמה מתוקנת אחת, שתפקידה לקשר בין הכוח העליון לבין בני האדם, יורדת לעולמנו ומתגלגלת פעם אחר פעם בחמישה מקובלים אדירים. כל אחד מהם מקדם בתורו את האנושות צעד משמעותי נוסף אל עבר השגת המצב הנעלה והשלם ביותר במציאות, אל עבר הרגשת הרוחניות.

אברהם – הסימן הראשון

הראשון מבין חמשת סימני הדרך בהיסטוריה האנושית הופיע לפני כ-5,000 שנה, באזור בבל, עיראק של ימינו. עד לאותה תקופה האנשים הסתפקו בקורת גג, צרכו מזון בסיסי ולא שאפו לקידום, לקריירה או לכיבושן של פסגות שונות.

הכל התנהל בצורה טבעית, שלווה וללא חיכוכים, עד שיום אחד השתנו פני הדברים באופן מוחלט. בוקר בהיר אחד התעוררו הבבלים בהרגשה שהחיים הפשוטים במרעה, במערה או תחת העץ, הפכו אפורים ולא מספקים. הם פשוט החלו לרצות יותר, הרבה יותר.

הבבלים החלו להיות מרוכזים יותר בעצמם ואף לנצל איש את רעהו. הרצון האגואיסטי שהתפרץ בהם הפריד ביניהם כסכין. מגדל בבל המפורסם, סימל יותר מכל את הדחף האגואיסטי הזה – הבבלים החלו לחשוב שבכוחם להגיע "עד לשמים" ולשלוט גם על הטבע, על הכוח העליון.

אדם אחד בלבד, אברהם שמו, סרב להשלים עם המצב והחליט ללכת נגד הזרם. הוא חיפש את הכוח שעמד מאחורי הקלעים – וגילה אותו. מתוך השגתו הרוחנית הבין אברהם שהאגו לא נועד להפריד בין בני האדם, אלא דווקא לגרום להם להתאחד בקשר אמיתי וחזק יותר. הוא גילה את השיטה להתגברות על האגו והחל להפיץ אותה ברבים. אולם רק חלק קטן מתושבי בבל בחר להקשיב למשנתו של המקובל הראשון בהיסטוריה.

בתוך שנה וחצי בלבד, עושה האר"י את הבלתי יאומן – הוא הופך את חכמת הקבלה משיטה של יחידי סגולה לשיטה שמתאימה למספר רב של נשמות

אברהם השיג את הדרגה הרוחנית הגבוהה ביותר שיכול להשיג בן אנוש. לפי החוקים הרוחניים, אין כל צורך בכך שנשמתו תתגלגל לעולם הזה פעם נוספת, אלא שלנשמה של אברהם יש תפקיד מיוחד: להעלות את כל האנושות למצב שאליה הגיע אברהם בעצמו. לצורך כך ממשיכה אותה נשמה מיוחדת את מסעה ויורדת שוב לעולם הזה.

משה – יציאה משליטת האגואיזם
הימים, ימי תור הזהב של מצרים. מלחמות עקובות מדם, שגשוג כלכלי ומפעלי בנייה אדירים שחלקם קיימים עד עצם היום הזה, מסמלים שלב חדש בגדילתו של האגואיזם האנושי. שטחים שלמים נכבשים ועמים שלמים נלקחים לעבדות. אחד מאותם עמים היה עם

"כי כל אדם מישראל, מובטח בסופו, שישגי כל ההשגות הנפלאות, אשר חשב השי"ת במחשבת הבריאה להנות לכל נברא. אלא מי שלא זכה בגלגול זה, יזכה בגלגול ב' עד שיזכה להשלים את מחשבתו שחשב עליו, כמו שכתוב בזוהר, כנודע". בעל הסולם, "הקדמה לתלמוד עשר הספירות", אות קנ"ה

פותחים את הזוהר

"אם לא תדעי לך היפה בנשים"

מבוסס על המאמר "חכמתא דאצטריך ליה לבר נש", זוהר חדש עם פירוש הסולם – שיר השירים אות תפ"ב



שעוסק כולו בהרגשת העולמות העליונים. חיבור זה מבטא את המצבים שמתחילה לעבור הנשמה, מהמדרגה הרוחנית הראשונה שלה ועד לקשר השלם והנצחי עם הכוח העליון, עם הבורא.

רשב"י חושף בפנינו את מה שקורה לאדם שמסיים את תקופת חייו על אדמות מבלי שיתחיל בתיקון נשמתו. במצב זה נשמת האדם שבה להיות דבוקה כ'נקודה בשורשה הרוחני' ומתחילה לחוות את המציאות הרוחנית דרך חושים מיוחדים. לפי חכמת הקבלה חושים אלה נקראים 'ספירות'.

אולם נשמה זו יכולה לחוות רק חלק מזערי מהמציאות הרוחנית מכיוון שלא הספיקה להתפתח רוחנית על ידי חכמת הקבלה. רשב"י מספר שבנקודה זו הנשמה מרגישה את הכוח העליון ש'מדבר' עימה.

בקבלה משמעות המושג "דיבור" היא גילוי נשמה שחוזה את העולם הרוחני מגלה שמטרת הבריאה היא להביא אותה להיות שלמה ונצחית, בדיוק כמו הבורא. אך נשמה שלא התפתחה בעולם שלנו ועולה לעולם העליון חשה בפרע בין תכונותיה לבין תכונות הבורא. בנוסף, היא מרגישה עד כמה רחוקה היא עדיין מלממש את ייעודה. במעמד זה מתעורר בה הרצון לצמצם את הפרע ולהמשיך ולתקן את עצמה כדי להגיע לשלמות ולנצחיות.

המצב הזה מתואר בזוהר בכך שהבורא מדבר בכיכול עם הנשמה ואומר לה: "אם לא תדעי לך היפה בנשים", רשב"י מפרש את האימרה הזו:

"אם לא תדעי לך היפה בנשים צאי לך בעקבי הרועים" (שיר השירים, א', ח').

"כל מי שהולך לעולם הוא בלא ידיעת סודות התורה, אפילו יש בו הרבה מעשים טובים, מוציאים אותו מכל השערים של העולם הוא. בוא וראה מה כתוב, אם לא תדעי לך היפה בנשים, הקב"ה משיב לנשמה, אם את באת, ולא הסתכלת בחכמה מטרם שבאת לכאן, ואינך יודעת את סודות העולם העליון, צאי לך, אין את ראויה לכונס לכאן בלי ידיעה. צאי לך בעקבי הצאן, היינו שתתגלגלי פעם שניה לעולם, ותהיי יודעת בעקבי הצאן האלו" (זוהר חדש) – "שיר השירים", כך י', פירוש "הסולם".

במאמר עמוק ומלא מסתורין פירש מחבר ספר הזוהר, רבי שמעון בר יוחאי (רשב"י), את הכתוב ב"שיר השירים". שיר השירים הוא חיבור קבלי,

בחן את עצמך

שאלות

1. מהי הדרך שפיתח הבעל שם טוב להפצת הקבלה לעם?
2. מדוע נקראת ספירת ה"מלכות" בשם זה?
3. מדוע נותק הקשר בין נשמת אדם הראשון לבין הבורא?
4. מהם שני השלבים העיקריים של תהליך ה"תיקון"?
5. מהו מצב "גמר התיקון"?
6. מיהו מחברו של ספר הזוהר?
7. האם צריך למות כדי להכיר את "העולם הבא"?
8. מהו מצב של "מוות" על פי הקבלה?
9. מהו "רשימו" ומה תפקידו?

תשובות

1. הבעל שם טוב המציא את החסידות שלקחה את מונחי הקבלה והפכה אותם מוכרים לכל, כשקבעה שורת מנהגים חסידיים "על פי הקבלה".
2. כיוון שהרצון לקבל תענוג "מולך" עליה, שולט בה.
3. הקשר נותק מפני שנשמת אדם הראשון קיבלה תענוג גדול מהבורא, גילתה עד כמה היא נהנית ממנו, והעדיפה את אותו תענוג עילאי על פני הקשר עם הבורא.
4. בשלב הראשון אנו חוזרים לעולם הזה שוב ושוב ללא הכרת התכלית של חייו. בשלב השני מתעורר בנו רצון מיוחד להבין לשם מה אנו חיים.
5. לאחר שכל אחד מאיתנו יתקן את חלקו ויממש את המטרה שלשמה בא לעולם, יתחברו כל החלקים יחד לנשמה אחת גדולה, נשמת אדם הראשון המתוקנת. ואז יאיר בה הבורא אור של תענוג עצום בגודלו. מצב זה נקרא בקבלה "גמר התיקון".
6. רבי שמעון בר יוחאי (רשב"י).
7. לא. אלא אפשר וגם צריך להגיע להרגשה הזאת עוד בחיינו.
8. ברגע שהאדם סיים לממש את רצונותיו בתקופת החיים הנוכחית, הוא מפסיק להרגיש את העולם הזה. לחוסר הרגשה זה אנו קוראים "מוות".
9. ה"רשימו" הוא הדי.אן. איי (DNA), "הגנום הרוחני" שלנו, והוא האחראי להעביר את כל הבריאה תהליך התפתחותי שבסופו יחיה כל אחד מאיתנו בהרמוניה שלמה ובאיזון עם הכוח העליון.

"אם את באת, לא הסתכלת בחכמת הקבלה מטרם שבאת לכאן, ואינך יודעת את סודות העולם העליון, צאי לך בעקבי הצאן, היינו שתתגלגלי פעם שניה לעולם".

הקיום בעולם העליון מותנה בכך שהנשמה תהיה שווה לבורא בתכונותיה, כלומר שתפתח את תכונת האהבה והנתינה. לכן, אם הנשמה לא תיקנה את עצמה על ידי חכמת הקבלה, אומרים לה "צאי לך": עלייך לרדת פעם נוספת למציאות העולם הגשמי – להיוולד בגוף, לגדול ולהגיע למצב שבו תעמדי ברשות עצמך ותוכלי להחליט באיזה נתיב ללכת. מנקודה זו ואילך הנשמה מקבלת הזדמנות נוספת לפגוש בקבלה. כך למשל, גם האדם הקורא בעיתון 'קבלה לעם' מקבל למעשה את ההזדמנות להתחיל במסע הרוחני שלו לעולם הנאור והשלם.

חכמת הקבלה היא האמצעי היחיד שמאפשר לנשמה להתחיל בגילוי העולם הרוחני, ולכן מדגיש רשב"י בדבריו שעל כולנו לדעת את סודות התורה, את הקבלה. כשהאדם מממש את חכמת הקבלה הוא מתקן את נשמתו ומשווה את תכונותיו לתכונות הנתינה והאהבה של הבורא. כשכך קורה, נשמתו זוכה להשיג את כל הסודות המופלאים של הבריאה, את מחשבות הבורא. הפעם היא תתייצב מול הכוח העליון ותגיע לקשר שלם ונצחי עימו. במצב כזה היא לא תצטרך לחזור שוב לעקבי הצאן, לעולם הזה, ותחוש את המציאות הרוחנית בכל תפארתה.

לצפייה בשיעור קבלה בנושא: www.kab.co.il/links/shir

שאלות, תשובות ומכתבים למערכת

יש הנוטים לשייך את כתיבת ספר הזוהר לרשב"י ויש שמשייכים את כתיבתו לרבי משה די-לאון. מה נכון? שולמית פרץ, תל אביב

בעל הסולם, הרב יהודה אשלג, מתייחס לשאלה זו ב"הקדמה לספר הזוהר" (אותיות נט'-ס'): "והנה כל המצאים אצל ספר הזוהר הקדוש, כלומר, המבינים מה שכתוב בו, הסכימו פה אחד, שספר הזוהר הקדוש חיברו, התנא האלקי, רבי שמעון בן יוחאי. חוץ מהרוחקים מחכמה זו, שיש מהם המפקפקים ביחוסו זה, ונוטים לומר, על סמך מעשיות בדויות ממתנגדי החכמה הזו, שמחברו הוא, המקובל רבי משה די לאון, או אחרים הסמוכים לו בזמן..."

למי מיועד העיתון "קבלה לעם"? דוד שרעבי, רחובות

העיתון "קבלה לעם" מיועד לכל עם ישראל, כדי להביא לכל אדם את מקורות הקבלה האותנטיים. מטרת העיתון היא לפרוס בצורה קלה ונגישה לכל נפש, את השיטה היחידה שיכולה להביא לפיתרון כל בעיות הקיום בארץ ובעולם.

האם אדם שאינו מתוקן כלל יכול ללמוד קבלה? שאול פרלמוטר, חיפה

המקובלים מסבירים שדווקא מי שמרגיש שהוא לא מתוקן, אבל רוצה להגיע לתיקון, צריך ללמוד את חכמת הקבלה. אם האדם לומד את מספרי הקבלה האותנטיים בכוונה לתקן את נשמתו, הוא מעורר על עצמו את ה"אור המחזיר למוטב", האור שמקדם אותו לעבר הרוחניות.

מהו תיקון המידות? מזל מסילתי, טבריה

חכמת הקבלה מסבירה שטבע האדם הוא הרצון ליהנות שדוחף אותו לפעול אך ורק למען עצמו. שינוי האופן השימוש ברצון ליהנות, מהנאה עצמית להנאה מעשיית טוב לזולת נקרא תיקון המידות. תיקון המידות יכול להתבצע באדם אך ורק על ידי כוח מיוחד הנקרא "המאור המחזיר למוטב". כוח זה פועל על האדם רק בעת לימוד חכמת הקבלה מהמקורות האותנטיים.

שאלות ומכתבים למערכת: editor@kab.co.il או בטלפון 1-700-509-209

ננסי ברנדס מתבלבל מהגלגולים, ניר פרידמן מופתע לפגוש את הנצח ודידי מנוסי רוצה לדעת מה ישאר אחריו. שלושה יוצרים פוגשים את הרב לייטמן



לאן נושבת הרוח של דידי מנוסי

דידי מנוסי: אותי מאוד מעניין מה נשאר אחריי. במהלך חיי טיילתי בכל העולם, כתבתי ספרים רבים ועברתי לא מעט הרפתקאות. אני כבר בן שבעים ושבע ואני מתייחס אל החיים שלי כמו אל תופעה שהתחילה בנקודה כלשהי ובסופו של דבר גם תסתיים. אבל כשאני מהרהר בזה ביני לביני, קשה לי לחשוב שהרוח שלי, שכל מה שהיה בי, פשוט ייעלם.

הרב לייטמן: אבל כיצד אתה מעלה על דעתך שכל זה ייעלם? הרי שום דבר בטבע לא הולך לאיבוד. כמו שאמרתי בעצמך, יצרת משהו חדש בעולם, יש משהו מיוחד שהוא "אתה", ולפי חוקי הטבע הבסיסיים, לא יתכן שכל האנרגיה והמידע הללו פשוט ייעלמו.

חכמת הקבלה מסבירה לנו שברגע שהאדם מזדהה עם נשמתו, נפתחים לו אופקים רחבים

מנוסי: "אני כבר בן שבעים ושבע ואני מתייחס אל החיים שלי כמו אל תופעה שהתחילה בנקודה כלשהי ובסופו של דבר גם תסתיים. אבל כשאני מהרהר בזה, קשה לי לחשוב שהרוח שלי, שכל מה שהיה בי, פשוט ייעלם"

יותר, עמוקים ונפלאים מאשר מציאות העולם הזה. כל ההרגשות שעוברות על גופו הגשמי הן ממש זיחות עברו, עד כדי כך שבעת פטירת הגוף הוא לא מרגיש שהוא נפטר משהו חשוב, אלא הוא נשאר בתוך ההרגשה הנצחית שבנשמה. ההרגשה הרוחנית, אפילו בדרגה הנמוכה ביותר שלה, חזקה פי אינסוף מההרגשה הגשמית הגדולה ביותר. באמצעות לימוד חכמת הקבלה, האדם נכנס להרגשה הזו וחי בזרימה נצחית, שלמה ומלאת כל טוב.

הראיונות המלאים עם האומנים באתר: www.kab.co.il/links/gilgulim1

הרב לייטמן: נשמה היא המקום שבו אנחנו נהנים. תחשוב לרגע אפילו על דברים שמהם אתה נהנה בעולם הזה: מוזיקה, סרט טוב או כל דבר אחר. ניר פרידמן: חוף הים.

הרב לייטמן: חוף הים. איפה בדיוק נמצא בך המקום שבו אתה נהנה מחוף הים? גם אם נעשה סריקה יסודית של גוף האדם, לא נמצא את המקום הזה שבו אתה מרגיש תענוג, מפני שתענוג הוא דבר מופשט. אמנם כאשר התענוג מתלבש בגוף, אז הלב דופק, המוח מסתובב, ואנחנו מרגישים התפעלות, אך אלו הן רק תופעות חיצוניות. את מקומו של התענוג עצמו לא ניתן לאתר, כי הוא דבר רוחני. תענוגים מתלבשים בכלי הרגשה שנקרא "נשמה".

ניר פרידמן: אם כך, מה שכדאי לנו לעשות בחיים זה לפתח את הנשמה.

הרב לייטמן: נכון, ברגע שנתחיל לפתח את הנשמה, אפילו כבר בגיל צעיר, נזכה להתפתחות רוחנית ונדע כיצד לקבל תענוגים נצחיים. אז גם לא יהיה עברונו הבדל בין חיים ומוות, כי נהיה קשורים למקור השפע הנצחי, לבוורא.

ניר פרידמן: אפשר בכלל להגיע למצב כזה? הרב לייטמן: כמובן שאפשר, אדם שמגיע לזה נקרא מקובל. יתרה מכך, בספרי הקבלה כתוב שכל האנושות חייבת להגיע לזה.

ניר פרידמן: ואני חשבתי, שהנצח הוא המצאה של סופרים ומשוררים.

הרב לייטמן: והפוך הוא. דווקא העולם שלנו, הוא האזור הקטן ביותר בכל המציאות. מקובלים מספרים שהעולם הזה הוא כגרירי חול קטן לעומת המציאות הרוחנית השלמה.

הרב לייטמן: ואתה חושב שאתה זה שמחליט אם לרדת לכאן שוב?

ננסי ברנדס: אם לא אני מחליט, אז אין לי מה לעשות בעניין?

הרב לייטמן: בודאי שיש מה לעשות. אם אתה רוצה לא להתגלגל יותר, סיים כבר עכשיו את משימתך.

ברנדס: "יש לי רגשות מעורבים בעניין הזה. מצד אחד, זה טוב שאפשר להגיע לרמה רוחנית כל כך גבוהה. אבל מצד שני, זה שאדם מפסיק להתגלגל, זה לא אומר שהוא בעצם סוגר את העסק?"

ננסי ברנדס: יש לי רגשות מעורבים בעניין הזה. מצד אחד, זה טוב שאפשר להגיע לרמה רוחנית כל כך גבוהה. אבל מצד שני, זה שאדם מפסיק להתגלגל, זה לא אומר שהוא בעצם סוגר את העסק?

הרב לייטמן: להפך, האדם לא סוגר שום דבר, הוא פותח חיים אינסופיים. עכשיו המציאות כולה נמצאת לשירותו, כל העולמות, ולא רק העולם הקטן הזה שלנו שבו הוא לא יכול לקבוע כלום.

ניר פרידמן מחפש את הנשמה

ניר פרידמן: מהו בעצם הדבר הזה שנקרא נשמה, שמתגלגל מגוף לגוף, מגלגול לגלגול? הרי אם אני מסתכל על הגוף שלי, אני לא רואה שם נשמה.

ננסי מתלבט אם להתגלגל בחזרה

ננסי ברנדס: הרב לייטמן, מה אומרת חכמת הקבלה על עניין גלגול הנשמות, האם האדם באמת מתגלגל שוב ושוב?

הרב לייטמן: מעבר לעולם הזה קיימת מציאות עליונה ונצחית שנקראת העולם הרוחני. האדם מחוייב לחזור אל העולם הזה פעם אחר פעם, עד שהוא מגיע למצב שבו נפתחים חושי והוא מרגיש בחייו בעולם הזה, גם את העולם העליון, העולם הרוחני. חכמת הקבלה היא האמצעי שמאפשר לאדם להיכנס אל תוך המציאות הזו. ננסי ברנדס: העניין הוא שאני אדם מאוד ארצי ופרקטי...

הרב לייטמן: מצוין, מדובר בשיטה פרקטית מאוד. יש לך אפשרות להתחיל לפתוח את חושיך ולהרגיש מרחב הרבה יותר גדול ממה שנמצא לפניך כעת.

ננסי ברנדס: וכל אחד יכול לעשות זאת? הרב לייטמן: כמובן. בסוף שרשרת הגלגולים כל אדם יגיע למצב שבו הוא יחיה בשני העולמות גם יחד: הגשמי והרוחני. חכמת הקבלה לוקחת אותנו אל מעבר לחיי היומיום הרגילים, למצב שבו אין זמן ואין מקום למציאות שקיימת מעבר לחמשת החושים שאיתם נולדנו. חכמת הקבלה מאפשרת לאדם לצאת ממגבלות גופו ולחוש מציאות שלמה ונצחית.

ננסי ברנדס: ובניתיים, עד שאגיע לדרגה הרוחנית הזו שבה אתחיל להתגלגל, המצב שלי לפחות משתפר מתקופת חיים אחת לשנייה? כי לפי מה שנראה לי עכשיו, אני לא בטוח שבכלל כדאי לי לרדת בפעם הבאה, החיים האלו הם מאמץ לי קטן וכבר יש לי קצת סחרחורת מכל זה.

אודות "בני ברוך"



"בני ברוך" הינה תנועה ללא כוונת רווח, א-פוליטית, העוסקת בלימוד והפצת חכמת הקבלה כדי להאיץ את ההתפתחות הרוחנית בקרב המין האנושי. היא הוקמה בשנת 1991 על ידי הרב ד"ר מיכאל לייטמן, ונקראת על שמו של מורו המקובל הרב ברוך שלום אשלג, בנו הבכור וממשיך דרכו של הרב יהודה אשלג ("בעל הסולם" - מחבר פירוש "הסולם" על ספר הזהרה).

החומר שמוגש בעיתון מבוסס על המקורות האוטנטיים של חכמת הקבלה.

מערכת העיתון "קבלה לעם"

עורך ראשי: ד. אהרני • עורכי משנה: א. סופר, י. ברנשטיין

חברי מערכת: א. לייבוויץ, מ. פולטורק, י. עובדיה, י. שא, ג. פרץ, ד. מליניצ'וק, ש. גונן, ג. ויסוצקי, א. זוהר, ז. סוביק, א. אוחיון, ד. פולוביץ, ח. בן-חור, ג. קיסוס, א. הרשקוביץ, ד. צברי, ג. נהרי, ס. לייטמן, ד. נהרי

עיצוב גרפי: מ. גונופולסקי, י. וולפסון, ב. עברי, א. ונטורה, ר. יניב

שאלות, הערות ותגובות למערכת: editor@kab.co.il
ובדואר להוצאת "קבלה לעם" ת.ד. 1552 רמת-גן 52115
הרשמה לקבלת גיליון אלקטרוני של העיתון: info@kab.co.il

מידעון - איך לומדים קבלה?

בית 'קבלה לעם'

• בכל יום ג' בשעה 19:00 ובכל יום ו' בשעה 9:00 תתקיים הרצאה של הרב ד"ר מיכאל לייטמן

טלוויזיה

• ערוץ 25 (HOT) • ערוץ 98 (YES)
• בוקר אור - לפתוח את היום בדרך רוחנית ימים א'-ו' 6:00-7:00
• קבלה לעם - מגוון תוכניות מרתקות יום ה' 8:00-8:30, 20:30-21:00
יום שישי 15:00-15:30
• לילות קבלה - שיעורים בשידור חי ימים א'-ו' 3:20-6:00

קבלה באינטרנט

• אתר העיתון "קבלה לעם" - מציג את כל הגיליונות של העיתון www.kab.co.il
• אתר קבלה למתחיל - מציג את חכמת הקבלה באמצעות מגוון קליפים ומאמרים www.kab.co.il/bheb
• אתר קבלה למתקדם - מציג מאמרים, ספרים וכתבי מקור המאפשרים היכרות מעמיקה עם החכמה www.kab.co.il/heb
• קבלה בטלוויזיה - מעביר בשידור חי הרצאות ושיעורי קבלה של הרב ד"ר מיכאל לייטמן www.kab.tv
* כל החומר מוגש בצורה חופשית וללא תשלום

מידע על מגוון אפשרויות הלימוד בטל': 1-700-509-209

"אך ורק בהתפשטות חכמת הקבלה ברב עם, נזכה לגאולה השלמה" הרב יהודה אשלג, "בעל הסולם"



קוראים יקרים, אנו מזמינים אתכם להתנדב להפצת העיתון "קבלה לעם". בזכות הפצת חכמת הקבלה נביא לשינוי במצבנו הפנימי ולשינוי חיובי במעמדה של מדינת ישראל בעולם.

בעלי עסקים המעוניינים לעזור בהפצת העיתון "קבלה לעם" מזמינים לפנות ולקבלו ללא תשלום ניתן לקבל סטנד להצבה בבית העסק

לפרטים ניתן לפנות בטלפון: 1-700-509-209 ובדוא"ל: info@kab.co.il